



آیا می‌دانستید ۵۰ سال دیگر جمعیت کشور پیر و سپس رشد جمعیت منفی می‌شود!!؟

فرزند کمتر، کشور پیرتر

آیا با جیب خالی می‌توان بچه‌دار شد؟!

همه سیاست‌های داشتن یا نداشتن فرزند در ۵۶ سال گذشته

وقتی حرف قانون یکی نیست!



جیم به بهانه صدور ITC امیر عابدزاده حضور او در پرسپولیس را بررسی می‌کند

پرواز بچه‌عقاب در آسمان سرخ!

سید مصطفی صابری
sm.saberi@jeem.ir

محرمانه مستقیم

دیدن‌های ناقص و ندیدن‌های کامل

* قبض گاز زیاد اومده، بابام اومده می‌گه فردا که رفتم پرینتش رو گرفتم می‌فهمم کی زیاد مصرف کرده! مامانم می‌گه: نه به خاطر اون که همش می‌شینن پای اون اینترنت کوفتی! فک و فامیله داریم؟! * فقط یک ایرانی می‌تونه یک شامپوی خارجی رو تو یک هفته تموم کنه و بعدش اونقدر توش آب بریزه که شامپو یک ماه دووم بیاره؟! * هر کی رو می‌بینیم فقط با افعال منفی تعارف می‌کنه: نمی‌فرمایید؟ نمی‌خوان؟ نمی‌خورین؟ نمایین؟ مملکته داریم؟ هموطنه داریم؟ * هرکدام از موارد بالا می‌تواند صرفاً یک لطیفه شیرین باشد یا حتی فراتر از آن یک هشدار تلخ برای برطرف کردن یک سوءرفتار و... اما مشکل از این‌جا آغاز می‌شود که قیدی در ادامه ماجرا می‌آوریم، مثل فک و فامیله داریم؟ مملکته داریم؟ فقط ما ایرانی‌ها می‌تونیم! تصاویری که فقط تو ایران میشه دید و... آنوقت است که با نیت اصلاح یا برای خندیدن و خنداندن یک طرفه به قاضی می‌رویم، خودزنی می‌کنیم، لحظه‌ای می‌خندیم و عمری از آن‌چه هستیم دل‌سرد و مایوس می‌شویم حال آن‌که چند ایراد اساسی در این نوع قضاوت‌ها که این روزها در فضای مجازی فراگیر هم شده است، وجود دارد!

* گاهی هم با نیت خیر مقایسه‌هایی داریم بین مردم کشور خودمان و مردم دیگر نقاط جهان، بین مسئولان خودمان و... اما نوع مقایسه به گونه‌ای است که به جای آن‌که باعث ایجاد انگیزه برای بهتر شدن اوضاع شود مخاطب را دلزده و دل‌سرد می‌کند و هر کسی وقتی احساس کند همه چیز سیاه و تیره است و هیچ چیز خوبی باقی نمانده است، دیگر انگیزه‌ای برای حرکت و تلاش ندارد، چون مایوس شده و... نمونه‌اش مقایسه ماجرای آتش سوزی مدرسه‌ای در شین آباد و قتل عام کودکان دانش آموز آمریکا، همه ما استعفاء نکردن وزیر را دیدیم اما این همه اعلام همدردی هموطنان و تلاش مسئولان را ندیدیم، در ماجرای قتل عام کودکان در آمریکا چند قطره اشک اوباما را دیدیم اما سکوت خود او در قبال ساختاری که باعث چنین جنایت‌های فجیعی می‌شود را ندیدیم، حتی به حافظه‌مان مراجعه نکردیم تا به یاد بیاوریم همین آدم قتل عام زنان و کودکان در غزه را حق مشروع اسرائیل در دفاع از خود دانست! * اشکال کار در دیدن نیست، در ندیدن‌هاست، در ندیدن نقاط قوت خودمان و نقاط ضعف دیگران، اشکال در این است که طبق یک عادت اشتباه فقط نقاط منفی هرچیز را می‌بینیم، خیلی از ما اگر از کسی تعریف و تمجید بشنویم به سختی باور می‌کنیم اما اگر از همان شخص بدی بشنویم راحت‌تر باورمان می‌شود! اساس بسیاری از مقایسه‌هایمان هم اشتباه است؛ نقاط ضعف فرهنگ و جامعه خودی را برابر نقاط مثبت دیگر جوامع می‌گذاریم، حال آن‌که خوبی باید با خوبی و بدی با بدی مقایسه شود تا بدانیم دقیقاً کجای کاریم! ایراد کار را در هر جایی و از هر کسی هست ببینیم اما برای بهتر شدن نه برای تخریب و پایین آوردن شان خانواده، جامعه و مسئول، و از آن طرف نکات مثبت دیگران را ببینیم برای آن‌که بدانیم در چه زمینه‌هایی عقب‌تر هستیم و چه شتابی باید داشته باشیم، نه برای مرعوب شدن و اشاعه این تفکر که هیچ وقت به آن‌ها نمی‌رسیم؛ و از همه مهم‌تر خوبی‌های خودمان را نه تنها نادیده بگیریم بلکه اشاعه بدهیم برای آن‌که در جامعه عطر امید و همدلی بباشیم و زمینه بروز رفتارهای درست را فراهم کنیم.

[آزمون هفته]

تلاش برای مهار تورم



۱ | وزیر اقتصاد: تورم نشود، مهار می‌شود.
□ ول □ محکم شوت □ ایجاد □ رسانه‌ای

ایمان فروزان‌نیا
i.forouzan@jeem.ir



۲ | کریم باقری: مشکل پرسپولیس با حل نمی‌شود.
□ قاشق چای خوری □ حرف زدن □ بنزین و تینر □ مشتق‌گیری

مهدیه جوادی
m.javadi@jeem.ir



۳ | علی دایی: روی هر بازیکنی که گذاشتیم، او را به ما ندادند.
□ پا □ اسم □ علامت □ دست

[بازی هفته]

وزیر صنعت و ماجرای زنده کردن مرده‌ها!



* وزیر صنعت معدن و تجارت گفته است: بسیاری از تولیدکنندگان کیف و کفش داخلی با افزایش نرخ ارز و کاهش واردات مجدداً احیا شده‌اند. با تشکر از این عمل شایسته، جایزه «ابو علی سینا» هفته را پیشکش ایشان می‌کنیم، به شرط آن‌که یک فکری هم برای آن تولید کنندگانی کنند، که در سینه قبرستان تولید ملی خوابیده‌اند.



* آرش برهانی گفته اگر از مسی تعریف کنم، رونالدو ناراحت می‌شود! بعد از یک «بابا تو دیگه کی هستی» دسته جمعی، جایزه «دو تا مار داشتن با هم راه می‌رفتن، یک کرم میاد میگه: ما سه تا مار داریم کجا می‌ریم؟! هفته را به او و حس شوخ طبعی‌اش اعطا می‌کنیم.



* جایزه «ذوق مرگ هفته» این هفته جارچی تعلق می‌گیرد به یک تماشاگر عراقی که پس از گل دوم تیم باشگاهی مورد علاقه‌اش از هیجان بیش از حد سخته کرد و درگذشت.

[بدون شرم هفته]

بنزین ۵ هزار تومانی می‌خواهیم

* احمد توکلی نماینده تهران در واکنش به مصاحبه تلویزیونی رئیس‌جمهور در مجلس گفت: یک برآورد ابتدایی نشان می‌دهد که ایشان می‌خواهند گازی را که به مردم می‌فروشد به قیمت ترکیه حساب کند و نفت خامی که پالایشگاهی می‌فروشد به قیمت ۱۰۰ دلار حساب کند؛ با این حساب باید حدود ۲۵۰ میلیارد دلار از طریق افزایش قیمت حامل‌های انرژی پول کسب کند. این یعنی بنزین معمولی ۵ هزار تومان، بنزین سوپر ۵۵۰۰ تومان، گازوئیل ۱۷۵۰ تومان، نفت کوره ۱۰۰۰ تومان، نفت سفید ۵۰۰ تومان و گاز طبیعی را ۱۱۰۰ تومان بفروشد.



* مصباحی مقدم (رئیس کمیسیون برنامه و بودجه مجلس) در خصوص افزایش حدود ۵ برابری مقدار یارانه‌ها که رئیس‌جمهور از امکان آن در برنامه‌ای تلویزیونی سخن گفته است، گفت: مقام معظم رهبری فرمودند تا انتخابات کسی حق ندارد که احساسات مردم را تحریک کند و این صحبت رئیس‌جمهور چیزی جز تحریک احساسات نیست.

* مدیرعامل شرکت عمران شهر جدید پردیس: خرید و فروش امتیاز مسکن مهر تابع شرایط خاص و میان‌اجدان شرایط مسکن مهر است و فروش آن به افراد دیگر در بنگاه‌های مشاور املاک و مسکن، غیرقانونی است و با هر موردی که مشاهده شود برخورد و امتیاز مسکن مهر را حذف خواهیم کرد.

* رئیس‌جمهور: البته افزایش قیمت جهانی نفت آثار تورمی هم دارد که قدرت خرید ۲ یا ۳ دهک پایین جمعیتی که عمدتاً قشرهای آسیب‌پذیر و محرومان جامعه هستند، را کاهش می‌دهد ولی اکثریت جامعه از رشد اقتصادی سود می‌برند.



علت این که بخش خصوصی و دولتی حرف هم را نمی فهمند در شورای «گفت و گو بخش خصوصی و دولتی» معلوم شد!



این هم واکنش طرفداران پرسپولیس در چین، به شایعه ریاست «رویانان» بر فدراسیون فوتبال!



به علت سقوط تیر چراغ برق روی یک تاکسی در تهران، تصویب شد...



یک قبرستان در روسیه هست که شغل میت را روی سنگ قبرش به تصویر می کشند. احتمالا این کارو می کنن تا هم مرده هاشون بیکار نباشن و هم کار بقیه مرده ها را با توجه به شغلشان در دنیا حل و فصل کنن! نظر شما چیه؟!



شبه سازی هفته

دندان تان را کج بگیرید!

رئیس انجمن دندان پزشکی ایران گفت: مواد دندانانی کمیاب شده است و اگر بخواهیم ماده پرکردنی دندان را تهیه کنیم با افزایش چند برابر قیمت مواجه می شویم. با توجه به گرانی مواد دندان پزشکی پیشنهاد می دهیم به جای استفاده از این مواد از دیگر مواد کاملاً بومی و با کیفیت داخلی که قابلیت جایگزینی را دارند استفاده شود، مثل ملات کچ، شن و آب (ملاتی کاملاً استاندارد و جهت بستن دهان فک و فامیل هم کاربرد دارد)، خاک اره و چسب چوب (قابل استفاده برای افرادی که به چوب کاری دیگران مشغولند) و در مرحله آخر می توان از سنگ های داخل نان سنگگ استفاده کرد.



مشاوره پی هفته

مردم کوچه و بازار هم فهمیده اند!

یک شهروند فهیم: مشاوره چی امروز از وقتی سرم را از روی بالشت برداشتم، احساس می کنم که همه چیز را می فهمم، اصلاً گویا اتفاقی نیست که متوجه آن نباشم، به نظر شما این تغییر به علت آلودگی بیش از حد هواست و من دارم به یک ابرقهرمان تبدیل می شوم؟!

مشاوره چی: خیر، این حس شما ناشی از آن است که دست از «خود نفهم زنی» برداشته ای! در حقیقت شما متوجه خیلی چیزها هستی ولی خودت نمی دانی؛ برای مثال رئیس قوه قضائیه درباره پرونده فساد بزرگ بانکی گفته است: «عده ای می گویند ما نفهمیدیم چه شد، در حالی که خودشان را به نفهمی زده اند، مردم کوچه و بازار هم فهمیدند چه شد.»



فکایت هفته

ازدواج درمان سرطان

راویان خوش سخن، اندر احوالات پیرنا و خفن نا ابو جراحی ابن جیم ابن خراسانی آورده اند که روزی ابن جیم در بیابان مشغول خارکنی بود، از دور غباری دید و در غبار جمعیتی، هراسان شد و تیشه بر دست گرفت. وقتی غبار فرونشست، مردان پدیدار گشتند در حالی که جملگی لباس فاخر بر تن داشتند و هر لحظه در آواز و طرب بودند. پیرنا علت پرسید، پاسخ دادند: «داریم داماد می شویم». پیرنا با تیشه بر سر یکی از مردان کوفت، چونان که تیشه از وسط به دو نیم شد، نیمی به هوا رفت و نیمی در سر آن مرید ماند. خفن نا بانگ زد: «از چه سبب چنین خطبی کنید؟» مردان پاسخ دادند: «محققان دانشگاه مریند چنین گویند که مردانی که متاهل هستند، در صورت ابتلا به سرطان ریه، شانس بیشتری در بهبود نسبت به مجردها دارند و از آنجا که هوای بلاد ما بس آلوده است و اسباب سرطان ریه محیاست، تصمیم گرفتیم علاج واقعه قبل از آن انجام دهیم». پیرنا آهی کشید و گفت: «پول ازدواج از کجا بیاورید؟» مردان خنده ها سر دادند و گفتند با دیه ای که از تو خواهیم گرفت. پس دست و پای ابن جیم بگرفتند و به کلاتری بردند و بابت تیشه ای که بر سرشان زده بود، دیه ها از او گرفتند و جملگی به جمع مرغ ها پیوستند.





حمیده زمانی
h.zamani@jeem.ir

با اجازه بزرگ‌ترها

چند تا بچه کافیه؟!!

ایسن دفعه «با اجازه بزرگترها» می‌خواهد درباره کلمه کلیدی «فرزند» صحبت کند. شاید خیلی وقت‌ها درباره این موضوع حرفی به میان نیاید، یا آنقدر فرد مورد نظران در سایر ویژگی‌هایش خوب باشد که ایسن موضوع برای‌تان اهمیت نداشته باشد، اما ما معتقدیم حرف درست‌مان را باید در این ستون بزنیم حتی اگر اهمیت کمی داشته باشد.

حول محور این کلمه دو موضوع مطرح است؛ اولی این‌که آیا فرزند چندم خانواده بودن، در ویژگی‌های شخصیتی همسر آینده‌تان تاثیر داشته است یا تاثیر دارد؟! و دومی که خیلی مهم‌تر از اولی است این است که کسی که می‌خواهید با او ازدواج کنید چه میزان خواهان فرزنددار شدن یا به اصطلاحی پدر یا مادر شدن است؟

در مورد اولی باید دقت داشته باشید که مشکل وقتی به وجود می‌آید که مثلا شما یک خانواده عیال‌وار و پر جمعیت دارید و گزینه انتخاب‌تان نه تنها تک فرزند است بلکه پدر و مادرش هم تک فرزندانند. یعنی دو نوع متفاوت روابط، محبت و صمیمیت و... البته این فقط یک مثال بود ولی منظور این است که باید به این موضوع که همسر آینده‌تان فرزند اول یا آخر یا از فرزندان وسطی خانواده است حتما دقت کنید. مثلا فرزندان اول استقلال بیشتری دارند و به فرزندان آخر توجه بیشتری می‌شود. هرچند که این موضوع در خانواده‌های مختلف متفاوت است، فقط وقت انتخاب‌تان توجه داشته باشید که ردیف چندم خانواده بودن چه تاثیری در زندگی شخصی طرف مقابل‌تان داشته است.



در مورد پدر یا مادر شدن هم بهتر است که آگاهی کامل کسب کنید که طرف مقابل‌تان چه میزان علاقه‌مند است بچه‌دار شود، مشکلی که این روزها شاید آن را خیلی بین دوستان‌تان ببینید، مخصوصا در آقایان بیشتر دیده می‌شود که خیلی علاقه‌مند به داشتن فرزند نیستند. حتما توجه کنید که همسر آینده‌تان در برنامه زندگی‌اش کدام سال تاهل را مناسب بچه‌دار شدن می‌داند؟ اصلا حاضر است مسئولیت تربیت و بزرگ کردن بچه را بپذیرد؟ این چیزها را می‌توان از ارتباط او با بچه‌های کوچک یا میزان حوصله او در ارتباط با کودکان فهمید، اما این کافی نیست و باید به‌طورمستقیم درباره این موضوع صحبت شود. یا علی...

مراقبت از پوست در فصل سرد زمستان

زیرپوست زمستان

زهرا نخعی‌راد
z.nakhac@jeem.ir

گونه‌های‌مان سرخ می‌شود، پوست صورت‌مان قرمز می‌شود، دست‌هایمان شبیه کویر لوت تکه تکه می‌شوند و... تا دل‌تان بخواهد زمستان می‌تواند به پوست‌تان آسیب بزند، مگر این‌که مراقب باشید و هوای پوست‌تان را داشته باشید.

سرد سرد خشک خشک

زیر پوست زمستان چه خبر است؟! از طرفی هوا سرد می‌شود و برفی، و از طرفی پوست بدن افراد خشک می‌شود و قرمز. اگر مراقب آب و هوای زمستانی نباشید هم بدن‌تان را داغون می‌کند و هم پوست‌تان را. در این جا رقتیم سراغ راه‌هایی که می‌تواند شما را در مواجهه با هوای سرد پوست کلفت کند.

به خشکی نشسته‌ها



چه پوستی دارید؟

قبل از هر اقدامی برای پوست‌تان بهتر است بدانید که پوست شما جزو کدام یک از انواع پوست‌هاست.

چه کنیم؟

کرم‌های مرطوب کننده

کلا و در همه حال استفاده از این کرم‌ها خالی از فایده نیست. منتهی در فصل زمستان از آن‌ها استفاده بیشتری می‌شود. چراکه این کرم‌ها یک لایه محافظ روی پوست ایجاد می‌کنند و پوست را مرطوب نگه می‌دارند و از خشکی نجاتش می‌دهند. از کرم مرطوب کننده‌ای استفاده کنید که پایه اصلی آن به جای آب، روغن باشد. برای این‌که روغن روی پوست لایه‌ای محافظ ایجاد می‌کند که نسبت به کرم یا لوسیون، رطوبت بیشتری را در خود نگه می‌دارد. البته نه هر روغنی. یکی از این روغن‌های مناسب، روغن بادام است که یک مرطوب کننده و نرم کننده بسیار موثر است.

صابون‌تان را تغییر دهید

صابونی که برای دست و صورت استفاده می‌کنید، نباید مواد شیمیایی قوی داشته باشد. به‌طورمعمول محصولاتی که نگهدارنده و عطر و اسانس دارند، رطوبت پوست را از بین می‌برد. در این فصل می‌توانید از صابون‌های بچه یا روغن‌هایی با ترکیب گیاهی استفاده کنید.

مراقب هوای خانه‌تان هم باشید

سیستم‌های گرمایشی مرکزی و همین‌طور بخاری‌ها، هم محیط خانه را گرم و از طرفی رطوبت هوا را هم کم می‌کنند. در ماه‌های سرد بهتر است از دستگاه بخور استفاده کنید، این کار هم سبب می‌شود هوای دور و برتان مرطوب شود و هم کم‌تر سرما بخورید. علاوه بر آن حتما دیده‌اید کسانی که می‌خواهند صورت‌شان را پاک سازی کنند از بخور گرم استفاده می‌کنند. این بخور به حفظ رطوبت و شادابی پوست کمک می‌کند.

ضدآفتاب برای تمام فصول

درست است که در فصل زمستان، هوا خیلی آفتابی نیست، اما این تصور اشتباهی است که کرم ضد آفتاب فقط مخصوص روزهای تابستان و روزهای آفتابی است. در صورتی که اشعه‌های UV خورشید در فصل زمستان همراه با سرما، باد و خشکی هوا می‌تواند به پوست آسیب برساند. پس کرم ضد آفتاب را حتی در روزهای برفی ترک نکنید.

لذت حمام با آب داغ را فراموش کنید!

واقعا حمام کردن با آب داغ در یک روز سرد خیلی کیف دارد. اما این آب داغ باعث از بین رفتن رطوبت و چربی طبیعی پوست می‌شود و پوست را خشک می‌کند. به خصوص اگر زمان حمام گرفتن‌تان هم طولانی باشد. بهتر است از آب ولرم استفاده کنید و بلافاصله بعد از حمام، پوست‌تان را با حوله خشک کنید و نقاط حساس‌تر پوستی از جمله دست و صورت‌تان را با کرم مرطوب‌کننده، مرطوب کنید.

پوست‌های مرطوب

ظاهرش براق است. اگر این نوع پوست‌ها را لمس کنید فکر می‌کنید کرم زده‌اند، چون ظاهر پوست‌شان چرب نشان می‌دهد. اگر در کناره‌ها و روی بینی‌تان نقاط سیاه رنگی هست و پوست‌تان مستعد آکنه، جوش و خال است، معنی‌اش این است که پوست شما چرب است. خوبی این پوست‌ها این است که رطوبت پوست را نگه می‌دارد و دیرتر دچار چین و چروک می‌شود، بدی‌اش هم این است که با خوردن هر چیزی جوش می‌زند.

پوست خشک، نسبتا خشن و زیر است. کسانی که پوست خشکی دارند، در تابستان‌ها راحت‌تر هستند تا زمستان چون با تعریق و رطوبت هوا پوست‌شان بهتر می‌شود. اما در زمستان‌ها، اگر به این نوع پوست‌ها نرسید، کارتان ساخته است! این نوع پوست‌ها، زودتر هم به چین و چروک می‌افتند. علتش هم این است که معمولا مقداری از آب بدن از طریق پوست تبخیر می‌شود. حالا اگر پوست نتواند مقدار آبی را که در بدن هست مدت زمان طولانی نگه دارد و سرعت تبخیر آب در پوست بیشتر از حد طبیعی باشد، رفته رفته خشک می‌شود و به خارش می‌افتد.

رنگ زنید شال را...

آدم‌های موفق، در هر حوزه و زمینه‌ای، معمولاً یک تفاوت کوچک با دیگران، به نام «خلاقیت» دارند که همین تفاوت، باعث شده خیلی پر رنگ‌تر جلوه کنند. برای دست و پا کردن یک شغل و منبع درآمد مناسب هم، باید دست از کارها و ایده‌های معمولی بردارید و به فکر یک کار جدید و محصولی نو باشید. یکی از این شغل‌ها، نقاشی و طرح زدن روی پارچه است. یعنی همین نقاشی‌های دقیق و ظریفی که با دست روی لباس‌های مختلف طراحی می‌شوند و آن‌ها را از این رو به آن رو می‌کنند.

▲ **مهارت‌های لازم/** مهارت اول همان سلیقه و خلاقیت است که اگر نباشد یک پای کار می‌لنگد، مهارت دوم استعداد طراحی و نقاشی و هم چنین کسب تجربه در این کار است. یعنی شما هم باید ذائقه قلم‌مو به دست باشید و هم برای حرفه‌ای شدن وقت بگذارید، مرتباً تمرین کنید و طرح بزنید و در نهایت باید این سبک خاص نقاشی که فوت و فن‌های خودش را دارد یاد بگیرید. برای یاد گرفتن طراحی روی پارچه، مرجع چندان قوی نخواهید داشت. مگر این‌که طرح‌های مختلف را در بازار و اینترنت ببینید و از آموزش‌های متنی و تصویری که در فضای مجازی وجود دارد استفاده کنید. البته کار چندان سختی هم نیست و به شرط داشتن دو تا مهارت اول، سومی هم خیلی زود اتفاق می‌افتد.

▲ **ابزار لازم/** اولین وسیله لازم، پارچه‌ای است که می‌خواهید رویش طرح بزنید که بهتر است نخی باشد. قلم‌مو، در اندازه‌های مختلف که قیمت آن بسته به کیفیت و ظرفیتش از ۱۵۰۰ تومان تا ۱۵ هزار تومان و بالاتر است. و رنگ پارچه که به صورت تک رنگ یا بسته‌ای در بازار وجود دارد و قیمتش از حدود ۵ تا ۴۰ هزار تومان است. همه سرمایه مورد نیاز شما همین است. اگر خیلی نمی‌توانید روی خلاقیت خودتان حساب کنید شابلون‌های مختلف را هم به فهرست‌تان اضافه کنید!

▲ **بازاریابی/** کار طراحی روی لباس هنوز کاملاً شناخته شده نیست. پس زمان شروع یکی از مهم‌ترین کارهایی که باید انجام دهید این است که برای بازاریابی و پیدا کردن مشتری برنامه داشته باشید. یعنی مثلاً اول چند نمونه از کارهایتان را به فروشگاه‌های لباس‌های سنتی نشان دهید یا برای فروش بگذارید، چند نمونه از کارهای کوچک‌تان مثل شال و دستکش را به دوست و آشنا هدیه بدهید، و... بعد از مدتی کسانی که طالب کارهای دستی ظریف هستند از مانتو و لباس مجلسی گرفته، تا جوراب و دستکش و حتی رومیزی، حسابی مشتری‌تان می‌شوند.

▲ **درآمد/** درآمد حاصل از این شغل به موارد زیادی بستگی دارد. مثلاً به این‌که چقدر کارتان گیرد، ظرفیت طرح در چه حدی باشد، اندازه طرح چقدر باشد و... به عنوان مثال یک کار خوب روی یک پیراهن مجلسی دست کم بین ۷۰ تا ۲۰۰ هزار تومان فروش می‌رود. ▲ **زمان/** اوایل کار برای حرفه‌ای‌تر شدن، هر چه بیشتر وقت بگذارید و کار کنید، بهتر هم نتیجه می‌گیرید. اما بسته به میزان تند بودن دست‌تان یک کار روی بلوز زنانه حدود ۳۴ ساعت از شما وقت می‌گیرد.

چه بخوریم؟

دل به پوست راه دارد!

دل باید پاک باشه! این حرف را حتماً زیاد شنیده‌اید که اگر باطن درست باشد، ظاهر و پوسته هم درست می‌شود. حالا اگر مواد غذایی که مصرف می‌کنید با حساب و کتاب باشد، پوست شما در شرایط معمولی صاف و شفاف می‌شود و هم در هوای سرد خشک نمی‌شود. پوست هم مثل هر عضو دیگر بدن، غذای مورد نیازش را از طریق جذب غذایی که می‌خوریم به دست می‌آورد. پس مراقب چیزهایی که می‌خورید باشید.

میوه‌ها و سبزی‌ها فصل را از دست ندهید

برای حفظ سلامت پوست‌تان، نیازی نیست که دنبال مکمل‌های غذایی جور واجور باشید، سعی کنید ویتامین‌های مورد نیاز بدن‌تان را از طریق مواد غذایی مناسب تأمین کنید. یکی از چیزهایی که به راحتی در دسترس‌تان هست، میوه است. مرکبات، از میوه‌های زمستانی هستند که به داشتن ویتامین C معروف‌اند. ویتامین C داروی تقویتی است که موجب شادابی و طراوت پوست می‌شود. سبزی‌ها هم به دلیل آنتی اکسیدانی که دارند، از خشکی و چین و چروک شدن پوست جلوگیری می‌کنند. مثل انواع کلم‌ها. علاوه بر خوردن میوه، می‌توانید از ماسک‌های میوه هم استفاده کنید و انواع میوه را با توجه به خاصیت آن به پوست خود بزنید.

غذای اختصاصی؛ انواع ماهی

امگا ۳ که در انواع ماهی به خصوص در ماهی‌های چرب (آزاد و ساردین) وجود دارد، از درمان‌های خشکی پوست است. روغن‌های گیاهی کلزا و گردو هم که سرشار از اسیدهای چرب امگا ۳ است. متخصصان توصیه می‌کنند تا جایی که امکان دارد غذاهایی با اسیدهای چرب ضروری را جذب بدن کنید، چرا که بدن به تنهایی قادر به ساخت آن‌ها نیست.

آب، دواي هر دردی / رطوبت از درون

فصل زمستان که می‌شود معمولاً کمتر تشنه می‌شویم و خوردن مایعات را فراموش می‌کنیم. مایعاتی که هم برای بدن ضروری است و هم برای پوست. مهم‌ترین آن‌ها هم آب است. اگر بدن بی آب نباشد، آن وقت پوست هم رطوبت خودش را حفظ می‌کند و خشک نمی‌شود. پوست شما برای این‌که شاداب بماند، روزانه به ۶ تا ۸ لیوان آب نیاز دارد.

اگر کف پای‌تان

مثل کوبیده شده است!

معمولاً هوای سرد اثرش را روی کف پا وخیم‌تر نشان می‌دهد تا پوست صورت و دست. البته ترک پا غیر از هوای سرد، عوامل دیگری هم دارد که باعث می‌شود پا، پوست پوست و ترک ترک شود. ۱. از شستشوی مداوم پا پرهیز کنید. ۲. در خانه هم از جوراب یا دمپایی روفرشی استفاده کنید. ۳. به دنبال کرم‌های حاوی وازلین و ویتامین E و کرم کف پا باشید. ۴. استفاده منظم از ترکیب گلیسرین و گلاب به عنوان پماد می‌تواند موثر باشد.

پوست قرمزی!

پوست حساس مثل آدم حساس است و سریع از خود واکنش نشان می‌دهد. این نوع پوست شفاف و لطیف است اما خیلی راحت تحریک می‌شود و خارش، سوزش، قرمزی و... پیدا می‌کند. افرادی که پوست حساس دارند باید مراقب حساسیت‌های پوست خود باشند و در تماس با مواد حساسیت‌زایی مثل عطر، ادکلن، شوینده‌ها و... مراقب باشند.

خشک و تر با هم می‌سوزند!

پوست‌هایی هم هستند که هم خشک هستند و هم مرطوب. یعنی چانه، بینی و پیشانی (نواحی مرکزی)، چرب و اطراف چشم، گونه و گردن (نواحی محیطی)، خشک است. علتش هم این است که غدد چربی در نواحی مرکزی پوست فعال‌تر است. فقط مشکلتش وقتی است که نواحی مرکزی جوش بزنند و نواحی محیطی پوسته پوسته شود.



چه بپوشیم؟

پوست کلفت باشید!

نیازی به گفتن نیست که در فصل زمستان باید خوب خودتان را بپوشانید، فقط مواظب دست‌ها و صورت خود هم باشید. پوست دست از همه قسمت‌های بدن نازک‌تر است و غدد چربی کمتری دارد. معنایش این است که مرطوب نگاه داشتن دست‌ها، به خصوص در سرما و آب و هوای خشک مشکل‌تر است. بنابراین قبل از خارج شدن از منزل، کرم مرطوب کننده بزنید و روی آن هم دستکش بپوشید.

طبیعی‌ها!

همان پوستی که خیلی‌ها برای رسیدن به آن تلاش می‌کنند، در صورتی که خودشان یک زمانی پوست طبیعی داشته‌اند. منتهی در شرایط خاص مثل تماس با عوامل محیطی، استفاده از مواد شوینده نامناسب، بروز اختلال در ترشح چربی پوست و... پوست‌شان چرب یا خشک شده است. پوست طبیعی، نه چرب است و نه خشک. لطیف است و ظاهری شاداب دارد. معمولاً هم افرادی که پوست طبیعی دارند، خیلی با پوست‌شان درگیر نیستند.

آیا می‌دانستید ۵۰ سال دیگر جمعیت کشور پیر و سپس رشد جمعیت منفی می‌شود؟!!

فرزند کمتر، کشور پیرتر

مجید حسین‌زاده

m.hosseinzadeh@jcem.ir

هر چند خیلی‌ها هنوز شعار «بابا مامان، دو تا بچه کافیه» یا «فرزند کمتر، زندگی بهتر» را در ذهن دارند ولی کارشناسان جمعیت زنگ پیر شدن و کاهش جمعیت را نواخته‌اند و البته مسئولان نیز تلاش می‌کنند سیاست‌های تشویقی برای افزایش زاد و ولد را به تصویب برسانند و اجرایی کنند. البته علاوه بر این که قوانین جدید برای تشویق خانواده‌ها به فرزندآوردن تصویب می‌شود، قوانینی که در گذشته و برای جلوگیری از رشد جمعیت به تصویب رسیده و اکنون اجرایی می‌شود نیز در حال حذف شدن است. بعد از این که اعلام شد کشور در آینده‌ای نزدیک در وضعیت بحران «پیری جمعیت» قرار خواهد گرفت، برای خیلی‌ها این پیری جمعیت در حالی که هر روز به میزان جمعیت کشور اضافه می‌شود، قابل توجه نبود. علاوه بر آن هرکسی با شنیدن کلمه افزایش جمعیت فکر می‌کند که تعداد اعضای خانواده‌ها همچون گذشته باید دوباره به همان ۵ یا ۶ فرزند برسد در حالی که فقط قرار است در بهترین حالت نرخ باروری از ۱٫۶ کنونی به ۲٫۱ برسد. در این پرونده به تعریف دقیق‌تری از پیری جمعیت، دلایل آن و پیامدهای ناشی از آن خواهیم پرداخت. اما از سال ۷۱ که رشد جمعیت در ایران به میزان قابل قبولی رسید، هیچ کدام از مسئولان به این نکته توجه نکردند که اگر کشور با همان قوانین کنترل جمعیت قبلی اداره شود، در آینده‌ای نزدیک گرفتار بحران «پیری جمعیت» خواهد شد. شاید اگر همان سال ۷۱ به صورت کارشناسی شده به این قضیه پرداخته می‌شد، اکنون دیگر نیاز به تغییر سیاست‌ها و صرف هزینه‌های هنگفت برای فرهنگ‌سازی در باره افزایش جمعیت نبود. هم‌چنین در این پرونده علاوه بر مطرح کردن معضلات پیری جمعیت، به راه حل‌های خروج از این بحران نیز می‌پردازیم.

مقایسه میزان رشد جمعیت در کشورهای جهان / کدام کشورها عیال وار ترند؟!

بر اساس جدیدترین آمار منتشر شده توسط بخش امور اقتصادی و اجتماعی سازمان ملل متحد، متوسط نرخ رشد جمعیت در کشورهای جهان به طور تقریبی برآورد شده است. کشورها طبق نرخ رشد جمعیت‌شان در ۵ رنگ اصلی مشخص شده‌اند. همان‌طور که از نمودار شماره یک پیداست ممالک غربی و توسعه یافته (آبی پر رنگ) دارای کمترین میزان رشد (۰ درصد) و کشورهای آفریقایی (رنگ سبز و زرد) دارای بیشترین میزان رشد جمعیت (۳-۲ درصد) هستند. هم‌چنین در قاره آمریکا، هیچ کشوری رشد جمعیتی منفی ندارد. جالب است بدانید که بیش از ۹۰ درصد کشورهای دارای نرخ منفی جمعیت در قاره اروپا قرار دارند. نرخ رشد در ایران هم حدود ۱ درصد بوده که مشابه سایر کشورهای در حال توسعه است.



۱۰ کشور جهان که منفی‌ترین رشد جمعیتی را دارند:			پیرترین کشورهای دنیا در حال حاضر		
ردیف	کشور	میزان رشد	ردیف	کشور	درصد افراد بالای ۶۰ سال در سال ۲۰۱۱
۱	بوسنی و هرزگوین	-۰٫۱۷	۱	ژاپن	۳۱
۲	بلاروس	-۰٫۱۸	۲	ایتالیا	۲۷
۳	آلمان	-۰٫۲۸	۳	آلمان	۲۶
۴	گرنلند	-۰٫۴۸	۴	فنلاند	۲۵
۵	لتونی	-۰٫۴۹	۵	سوئد	۲۵
۶	بلغارستان	-۰٫۵۰	۶	بلغارستان	۲۵
۷	اوکراین	-۰٫۵۴	۷	یونان	۲۵
۸	لیتوانی	-۰٫۵۵	۸	پرتغال	۲۴
۹	مولداوی	-۰٫۸۳	۹	بلژیک	۲۴
۱۰	گرجستان	-۰٫۸۳	۱۰	کرواسی	۲۴



آیا با جیب خالی می‌توان بچه‌دار شد؟!

عوامل زیادی باعث کاهش نرخ رشد جمعیت در کشور شدند که همه فکر می‌کنند مهم‌ترین آن‌ها مشکلات اقتصادی است. در حال حاضر مهم‌ترین سوال درباره افزایش جمعیت این است که، با چه توجیه اقتصادی برای یک خانواده باید آن‌ها را مجاب کرد که باید یک بچه دیگر هم داشته باشند؟ جواب این است که فقر ربطی به کاهش جمعیت ندارد. موافقان افزایش جمعیت می‌گویند، افزایش جمعیت معلول توسعه نیافتگی است. بنابراین با توسعه اقتصادی این معلول از بین خواهد رفت. اگر بپذیریم که در ایران توسعه اقتصادی اتفاق افتاده پس نتیجه طبیعی آن کاهش باروری بوده است. در واقع مشکلات اقتصادی تاثیر مستقیم بر کاهش رشد جمعیت ندارد چرا که هم اکنون طبقات مرفه و پر درآمد جامعه فرزند کمتری نسبت به افراد کم درآمد دارند به همین دلیل نمی‌توان گفت که مشکل اقتصادی در کاهش آمار فرزندان در خانواده‌ها تاثیر بسزایی دارد. از طرف دیگر فشار اقتصادی مقطعی است و نمی‌تواند برای مدت طولانی ادامه داشته باشد. اصلاً موضوع این است که درآمد سرانه رابطه خاصی با بچه‌دار شدن ندارد. نمودار شماره ۲ نشان می‌دهد در اکثر کشورهای دنیا، کشورهایی که درآمد سرانه کمتر از ۵ هزار دلار داشته‌اند، باروری‌شان بالاست ولی وقتی می‌آید بالاتر از ۵ هزار دلار؛ می‌بینیم که هیچ فرقی نیست بین آن کشوری که ۵ هزار دلار درآمد دارد با آن کشوری که ۷ هزار دلار یا ۴۵ هزار دلار درآمد سرانه دارد. آمریکا درآمد سرانه‌اش ۴۵ هزار دلار است ولی باروری آن با کشوری که ۱۰ هزار دلار درآمد سرانه دارد، برابر است.



عوامل دیگر کاهش جمعیت

البته عوامل دیگری هم در کاهش جمعیت موثرند که از جمله آن‌ها می‌توان به افزایش سن ازدواج (در حال حاضر متوسط سن ازدواج برای خانم‌ها ۲۵ سال و برای آقایان ۲۷ سال است)، بالا رفتن میزان تحصیلات زنان و گرایش زنان به تحصیلات و آموزش عالی، افزایش میزان شهرنشینی، اشتغال زنان و افزایش جمعیت تحصیل کرده، تغییر در کارکرد خانواده، توسعه اقتصادی و کاهش فاصله طبقاتی، سیاست‌های تحدید مولید، کاهش انگیزه زوجین برای بچه‌دار شدن در اثر عوامل اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی، گسترش تفکر تناسب اندام در زنان و علاقه نداشتن به بچه‌دار شدن و... اشاره کرد.

پیری جمعیت یعنی چه؟

براساس استانداردهای علمی، هرگاه ۱۵ درصد جمعیت یک کشور بالای ۶۵ سال داشته باشند، این یک سالخوردگی عادی است، اما هرگاه این رقم از ۱۵ درصد بالاتر برود و مثلاً به ۲۰ درصد برسد، باید نگران رشد جمعیت سالخورده کشور بود. به خاطر افزایش جمعیت دهه ۶۰، ما اکنون در وضعیت پیری جمعیت قرار نداریم، اما در حال حرکت به سوی آن هستیم. در حال حاضر جمعیت ایران در شرایط «پنجره جمعیتی» یا فرصت طلایی قرار دارد، یعنی ۷۰ درصد جمعیت ایران در سن ۱۵ تا ۶۴ سالگی قرار دارد که «سن کار» است. اگر روی این جمعیت درست برنامه‌ریزی شود، می‌توان یک جهش بزرگ در توسعه اقتصادی کشور ایجاد کرد. آن‌ها می‌توانند خودشان را اداره کنند و درآمدزایی داشته باشند، اما روشن است که حفظ این موقعیت از هم‌اکنون به برنامه‌ریزی

نیاز دارد. توجه داشته باشید جمعیتی که اکنون ما را در موقعیت پنجره جمعیتی قرار داده است، در حال گذر از این زمان هستند، یعنی این جمعیت در سال ۱۴۱۰ (۱۹ سال دیگر) به بالای ۵۰ سال و در سال ۱۴۲۵ به بالای ۶۵ سال رسیده و جزو جمعیت سالخورده کشور می‌شوند. در آن سال‌هاست که ما با یک تغییر بزرگ در ترکیب جمعیتی کشور مواجه خواهیم شد و بخش بزرگی به جمعیت سالخورده ما افزوده می‌شوند. راه‌حل آن نیز همین است که ما از هم‌اکنون سیاست‌های تشویقی افزایش مولد را اجرا کنیم. برخی از کشورهای پیشرفته ۸۰ سال است که با رشد منفی جمعیت و سالخوردگی مواجه هستند و هرچه تلاش می‌کنند سیاست‌های تشویقی آن‌ها برای بچه‌دارشدن، راه به جایی نمی‌برد. ما نیز از هم‌اکنون باید برای این موضوع فکری

کنیم؛ چرا که پیری جمعیت به طور مستقیم مخل توسعه اقتصادی است و اگر می‌خواهیم در روند توسعه کشور به ویژه در بخش اقتصادی و سیاسی مشکلی برای مان ایجاد نشود، باید برای پیری جمعیت که با روند فعلی در آینده‌ای نه چندان دور گریبان کشور را می‌گیرد، فکری کنیم و برنامه داشته باشیم. دلایلش نیز روشن است. جمعیت پیر نمی‌تواند کار کند، نمی‌تواند فکر کند و پویایی ندارد. حال اگر بخش زیادتری از جمعیت به خاطر پیری کار نکنند، روشن است که روی تولید ملی اثر مستقیم خواهد گذاشت و تأثیر آن هر سال بیشتر از سال گذشته خودش را نشان خواهد داد. حتی افزایش نیروی انسانی از نظر قدرت نظامی و سیاسی نیز اهمیت ویژه‌ای دارد به طوری که نیروی انسانی یکی از عوامل اصلی قدرت در هر کشور به شمار می‌آید.



خارجی‌ها برای فرزندآوری بیشتر چه می‌کنند؟

ژاپن

بر اساس قانون «کودومو تیت» که در سال ۲۰۱۰ به وسیله حزب دمکراتیک این کشور اجرایی شد، خانواده‌هایی که فرزندی تا سن ۱۵ سال دارند ماهانه تا ۱۳ هزار ین کمک مالی دریافت می‌کنند، از سوی دیگر پدران و مادران می‌توانند در صورت اخذ مرخصی با نصف حقوق خود تا سقف تعیین شده در مرخصی حضور داشته باشند و بدون هیچ تغییری به کار قبلی خود بازگردند.

نیوزیلند

مادران در نیوزیلند می‌توانند هنگام زایمان، از خدمات بهداشتی رایگان برخوردار شوند. ۱۴ هفته مرخصی با حقوق به علاوه ۵۲ هفته مرخصی بدون حقوق نیز دارند. همسر آن‌ها نیز ۴۲ روز مرخصی دارند.

آلمان

یکی از اقدامات دولت آلمان، کمک مالی به پدران و مادران شاغلی است که به دلیل تولد فرزند خود یا مرخصی به واسطه نگهداری از فرزند، دستمزدی دریافت نکردند. بر اساس این حمایت مالی، مردان یا زنانی که دستمزدی دریافت نکرده‌اند، ۱۰۰ درصد حقوق خود را هر ماه از دولت دریافت می‌کنند. هم‌چنین والدین می‌توانند ۱۲ هفته در مرخصی باشند و مطمئن باشند که دوباره، در همان شغل قبلی‌شان مشغول به کار خواهند شد.

نروژ

در نروژ پس از تولد هر کودک، پدر و مادرش ۲ هفته مرخصی با حقوق دارند. بعد از این مدت، آن‌ها می‌توانند بین ۴۶ هفته مرخصی با حقوق کامل یا ۵۶ هفته مرخصی با ۸۰ درصد پرداختی، که باید میان والدین تقسیم شود یکی را انتخاب کنند. برای اطمینان از این‌که پدران حتماً در نگهداری و پرورش کودکان‌شان مشارکت خواهند داشت، پدران موظف هستند دست کم ۱۰ هفته از این دوران را از محل کار مرخصی بگیرند. پیش از این‌که این قانون تصویب شود، تنها ۳ درصد از پدران نروژی مرخصی موسوم به «مرخصی پدر» را می‌گرفتند اما در حال حاضر، ۹۰ درصد پدران دست کم ۱۲ هفته مرخصی دارند. بر این موارد، مراقبت‌های رایگان از کودک، دارو و درمان رایگان و حق‌اولاد را که حداقل معادل ۴۰۰ هزار تومان در ماه است، نیز اضافه می‌شود.

سوئد

کودکان در سوئد از بالاترین درجه‌های امنیت اجتماعی و اقتصادی و حمایت همه جانبه دولت برخوردار هستند. یکی از این تسهیلات اجتماعی که دولت سوئد برای کودکان سوئدی قائل است «بارن بیدراگ» یا همان «کمک هزینه کودک» است. میزان این مبلغ ماهیانه برای یک کودک (که نرخ آن از سال ۲۰۰۵ میلادی تا کنون فعلاً ثابت مانده است) در حدود ۱۰۵۰۰ کرون (تقریباً ۳۵۰ هزار تومان)، ۲ کودک ۲۲۰۰ کرون (تقریباً ۶۵۰ هزار تومان)، ۳ کودک ۳۶۰۰ کرون (تقریباً یک میلیون تومان) و ۴ کودک ۵۵۰۰ کرون (تقریباً یک میلیون و هفتصد هزار تومان) است.



مجارستان

مجارستان یکی از فقیرترین کشورهای اروپایی است و در حال حاضر نیز بحران اقتصادی اروپا، این کشور را در سراسیمه سقوط قرار داده است اما این کشور کمترین میزان مرگ و میر مادران در اروپای مرکزی و شرقی را دارد. دولت این کشور به تازگی مرخصی بدون حقوق زایمان را به ۳ سال که ۲۴ ماه آن با حقوق است، افزایش داده است. حتی دولت مجارستان سال گذشته، در راستای سیاست‌های تشویقی خود برای مادران، ساز و کار انتخابات را به گونه‌ای تنظیم کرد که زنان دارای فرزند، رای بیشتری دارند!

فرانسه

زنان فرانسوی، ۱۶ هفته مرخصی زایمان دارند که از ۶ هفته پیش از تولد کودکان‌شان آغاز می‌شود. پس از این دوره، والدین حق ۳ سال مرخصی بدون حقوق دارند. جالب این است که فرانسه، داشتن فرزند بیشتر را با افزایش قابل ملاحظه مزایا برای فرزند سوم نیز تشویق می‌کند. نظام خدمات درمانی فرانسه، از سوی سازمان «بهداشت جهانی» در زمره بهترین خدمات درمانی دنیا معرفی شده است. دولت فرانسه، برای زنانی که تازه مادر شده‌اند، امکاناتی نظیر ویزیت رایگان دکتر یا خدمات پرستاری در خانه را فراهم می‌کند.

ایسلند

پدران و مادران ایسلندی پس از تولد کودکان‌شان یا به فرزنددی پذیرفتن یک کودک، ۳ ماه مرخصی با حقوق دارند که میان والدین تقسیم می‌شود. مادران ایسلندی نیز می‌توانند از «خدمات پزشکی رایگان» پیش از زایمان برخوردار شوند. این خدمات شامل، تا ۱۰ مرتبه ویزیت دکتر، سونوگرافی و هم چنین برخورداری از خدمات پزشکی، ماما و پرستار در منزل پس از زایمان است. دولت ایسلند، میزان کمک و مزایایی را که به مادران و پدران تعلق می‌گیرد، بر پایه شمار افراد خانواده در نظر می‌گیرد. به دلیل همین سیاست‌ها، ایسلند یکی از بالاترین آمار زاد و ولد در کل اروپا را دارد.

چه باید کرد؟

همان‌طور که اشاره شد، در سیاست‌های افزایش رشد جمعیتی کشورهای اروپایی آن‌چه بیشتر از همه به چشم می‌آید کمک‌ها و تضمین‌های اقتصادی دولت‌های آن کشورها در قبال فرزندان نسل‌های بعدی است بنابراین باید و بهتر است مسئولان کشورمان علاوه بر تلاش در عرصه فرهنگی برای افزایش نسل، بسترهای لازم و هم‌چنین مشکلات اقتصادی خانواده‌ها و هم‌چنین معضلات ازدواج جوانان را برطرف کنند تا خانواده‌ها برای افزایش نسل و جوانان برای ازدواج، بدون هیچ مشکل اقتصادی، اجتماعی و... به این موضوع تشویق شوند تا هرم سنی کشور در حالت تعادل قرار گیرد.

راه‌هایی برای از دست ندادن جوانان آینده

در شرایط فعلی تفاوت میان نرخ باروری ۱٫۶ تا ۲٫۱ فقط نیم فرزند می‌شود! اما تا صحبت از افزایش جمعیت می‌شود تصور همه این است که هر خانواده ایرانی باید دست کم ۵-۶ فرزند داشته باشد. ولی در این‌جا ما صحبت از افزایش جمعیت نداریم، صحبت ما افزایش نرخ باروری است. اگر بخواهیم باروری را از ۱٫۶ فرزند به ۲٫۱ فرزند برسانیم و بعد بخواهیم تثبیتش کنیم، انفجار جمعیتی ایجاد نمی‌شود. اما توجه به ۲ نکته قبل از ذکر راه‌های کنترل «پیری جمعیت» ضروری به نظر می‌رسد.

یکی از آن‌ها «باروری هوشمند» است. باروری هوشمند یعنی در میزان تشویق مردم به باروری، به امکانات و نرخ باروری هر منطقه هم توجه شود. مثلاً در مازندران که باروری‌اش ۱٫۲ فرزند است، باید آن‌ها را به شدت به افزایش باروری تشویق کرد تا سریع‌تر به نرخ باروری ۲٫۱ فرزند برسد. ولی در سیستان و بلوچستان که نرخ باروری ۳٫۳۷ است دیگر نیازی به استفاده از سیاست‌های تشویقی نیست.



همه سیاست‌های داشتن یا نداشتن فرزند در ۵۶ سال گذشته

وقتی حرف قانون یکی نیست!

سیاست‌های کنترل جمعیت و تنظیم خانواده از جمله سیاست‌هایی است که همواره مورد توجه کارشناسان و مسئولان کشور در دوره‌های مختلف قرار گرفته است. هر چند در برخی دوره‌ها این مهم دچار غفلت شده است. در ادامه نگاهی مختصر به سیاست‌های کنترل جمعیت از سال ۱۳۳۵ تا ۱۴۳۰ داریم:

۱۳۳۵: نخستین سرشماری رسمی در ایران در سال ۱۳۳۵ انجام و بر اساس آن، جمعیت کشور تقریباً ۱۸ میلیون نفر اعلام شد.

۱۳۴۵: دومین سرشماری ایران در سال ۱۳۴۵ انجام شد، جمعیت ایران در این سال به بیش از ۲۵ میلیون نفر رسید، که این نشان دهنده رشد جمعیت ۳ درصدی بود. نتیجه این سرشماری باعث شد که ایران هم با موضوع کنترل جمعیت که ۴ سال پیش توسط سازمان ملل مطرح شده بود درگیر شود! روند ادامه این نرخ رشد جمعیت باعث می‌شد جمعیت کشور در ۲۳ سال آینده ۲ برابر می‌شد.

۱۳۵۵: در این سال با تمام تلاش وزارت بهداشتی، میزان جمعیت کشور به ۳۳ میلیون نفر رسید که نشان می‌داد مسئولان وقت در اجرای برنامه‌های کنترل جمعیتی خود توفیق چندانی نداشته‌اند، زیرا همچون سال‌های ۳۵ تا ۴۵، که جمعیت کشور حدود ۸ میلیون افزایش یافته بود در سال‌های ۴۵ تا ۵۵ هم این اتفاق دوباره افتاده بود و این یعنی این‌که برنامه‌های کنترل جمعیتی تأثیر آن‌چنانی نداشته است.

۶۲ تا ۶۵: این دوره به سال‌های انفجار جمعیت معروف است، تعداد موالید با رشد چشمگیری افزایش یافت.

۱۳۶۷: در این سال میزان باروری از هر زن به ۶٫۲ نوزاد رسید که ۰٫۳ کاهش میزان باروری طی دو سال را نشان می‌داد.

۱۳۶۸: قانون سیاست جمعیتی با تأکید بر کنترل باروری و قانون تنظیم خانواده تدوین شد و به تصویب رسید.

۱۳۷۱: در این سال خطر انفجار جمعیتی کنترل شد و رشد جمعیت ایران به حد متوسط جهانی رسید. معدل نوزادان متولد شده به ۴ فرزند رسید، برنامه‌ای که قرار بود تا سال ۱۳۸۵ محقق شود.

دولت قبل از صرف هزینه‌های گزاف به فرهنگ‌سازی افزایش جمعیت فکری به حال هزینه‌های دار جراحی زوج‌هایی داشته که مشکل باروری دارند

۱۳۷۹: در این سال معدل نوزادان متولد شده به ۲٫۱ فرزند رسید.

۱۳۵۷: با پیروزی انقلاب، همان برنامه‌های ناقص کنترل جمعیتی هم به تعویق افتاد و جمعیت کشور به صورت جهشی روندرو به افزایشی را طی کرد. سن ازدواج پایین آمد و متحنی جمعیتی کشور دچار افزایش شدیدی شد که نشان از رشد جمعیت ۴ درصدی می‌داد.

۱۳۴۶: آمار سرشماری ۴۵ نشان دهنده رشد جمعیتی بسیار سریع بود. در نتیجه یک سال پس از اعلام نتایج سرشماری یعنی در سال ۴۶، معاونت بهداشت و تنظیم خانواده در وزارت بهداشتی آن زمان تأسیس و برنامه تنظیم خانواده رسماً شروع شد، به طوری که سن ازدواج دختران از ۱۵ به ۱۸ سال و سن ازدواج پسران نیز از ۱۸ به ۲۰ سال افزایش یافت تا از انفجار جمعیتی که در آینده‌ای نزدیک واقع می‌شد، جلوگیری شود.

۱۳۴۱: در این سال برای اولین بار، موضوع کنترل جمعیت در مجمع عمومی سازمان ملل مطرح شد و ایران مخالفت خود را با اجرای این قانون در کشور اعلام کرد.

۱۳۶۵: بررسی‌های آماری نشان می‌دهد در سال ۱۳۶۵ جمعیت کشور به ۴۹/۵ میلیون نفر رسیده است. این یعنی رشد جمعیت کشور حدود ۴/۵ درصد بوده که در آن زمان در سطح بین‌المللی بی‌سابقه بود. معدل نوزادانی که از هر زن متولد می‌شد به ۶/۵ نوزاد رسید. ایران در دهه ۶۰ از نظر شتاب رشد جمعیت در دنیا یک‌تا‌ز بود. این چنین شد که مسئولان وقت در اولین برنامه توسعه، به تنظیم خانواده جایگاه ویژه‌ای دادند و زمینه‌های به کارگیری سیاست‌های کاهش جمعیت شروع شد.

نکته دیگر این است که دولت قبل از صرف هزینه‌های گزاف برای فرهنگ‌سازی افزایش جمعیت، باید فکری به حال هزینه‌های دارویی و جراحی زوج‌هایی داشته باشد که مشکل باروری دارند. بر اساس آمارهای جهانی، مشکل نازایی در دنیا، ۱۵ درصد زوج‌های جوان را درگیر کرده است که این آمار در ایران بین ۱۳ تا ۱۸ درصد در مناطق مختلف کشور متفاوت است. اما نکته مهم این است که حدود ۹۰ درصد از زوج‌های نابارور که در حالت طبیعی امکان باروری ندارند، با استفاده از روش‌های علم پزشکی امکان بچه‌دار شدن را دارند. به نظر می‌رسد بهتر باشد، اکنون که دولت علاقمند به افزایش جمعیت است، ابتدا به فکر افرادی باشد که مشکل باروری دارند اما توان مالی برای پرداخت هزینه‌های درمان را ندارند. اگر این هزینه‌ها توسط بیمه‌ها پوشش داده شود، علاقمندی زوجین برای بچه‌دار شدن بیشتر خواهد شد.



◀ **فرهنگ سازی، اصلی ترین بخش ماجراست:**
این تغییر نگرش هم باید از کتاب های دبیرستان و اوایل دانشگاه شروع شود. ما باید کاری کنیم که نگرش خانوار ایرانی به ۲ تا ۳ بچه متمرکز شود. باید خیلی ظریف موضوع تک فرزندی را منع کرد. شاید این کار باید با ابزارهای فرهنگی صورت گیرد، نه توقف طرح های تنظیم خانواده.

◀ **حذف کتاب تنظیم خانواده:** جایگزینی کتاب «شکوه همسر داری» به جای کتاب «تنظیم خانواده» از سال تحصیلی جدید در دانشگاه های سراسر کشور در دستور کار قرار دارد. بر این اساس قرار است ۲ کتاب در زمینه زن و خانواده که در حال تدوین است، مکملی برای درس تنظیم خانواده باشد.

◀ اما از دیگر اقداماتی که باید مورد توجه مسئولان قرار گیرد می توان به برنامه ریزی دقیق برای ازدواج به موقع جوانان، کاهش سن ازدواج و از بین بردن موانع ازدواج، ایجاد اشتغال و توانمندسازی جوانان، ایجاد شرایطی برای دور کاری زنان، افزایش مرخصی های زایمان زنان شاغل، تسهیل شرایط خرید مسکن، ایجاد مهدکودک در نزدیکی محل کار مادران شاغل و... اشاره کرد.



یک جمعیت پیر و هزار عیب و ایراد!

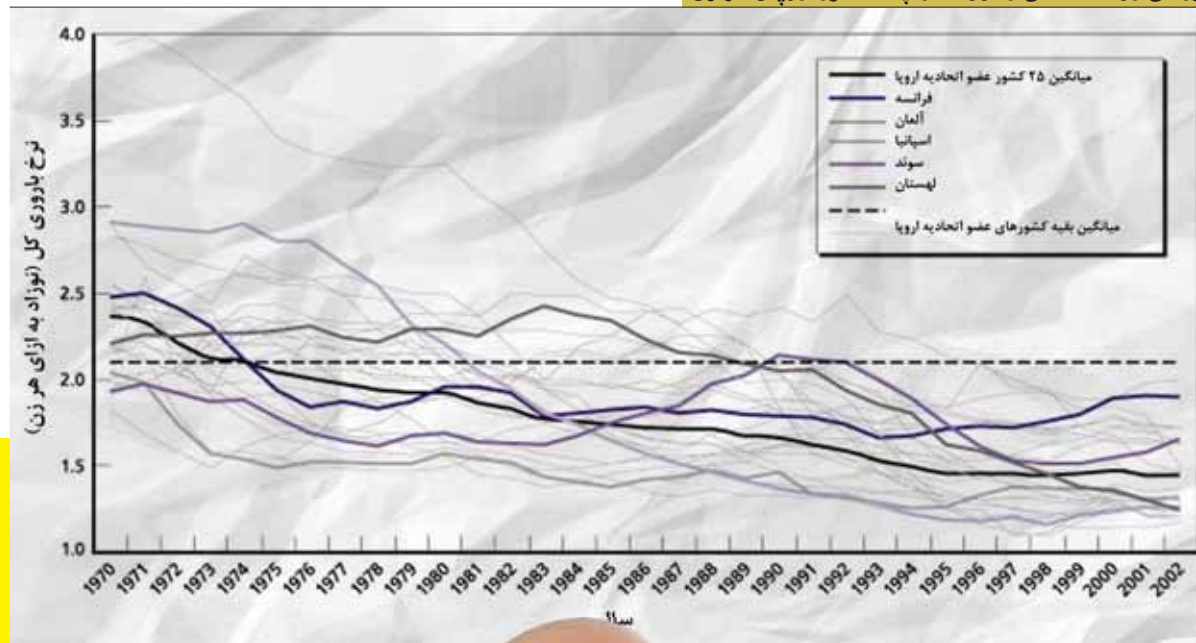
جمعیت کشور ما هم مانند جمعیت جهان در حال پیر شدن است. افزایش سن جمعیت در جوامع انسانی تبعاتی همچون افزایش هزینه های درمانی و کاهش تعداد نیروی کار مولد را در پی دارد. این تبعات، هشدارهایی جدی برای بخش های اقتصادی و صنعتی کشورها به شمار می روند. اما همه تاثیرات پیری جمعیت قابل پیش بینی نیست. بالا رفتن سن جوامع، چالش های جدی و ریشه ای غیر قابل پیش بینی را به وجود می آورند حضور چشم گیر افراد سالخورده که هر کدام نیازهای متفاوتی هم دارند، نگرانی های بسیاری را درباره حرکت به سوی رشد اقتصادی، هزینه های بهداشت و درمان و هم چنین پرداخت حقوق بازنشستگی و تامین رفاه سالخوردگان به همراه دارد.

زمانی که افراد پنجمین دهه از زندگی خود را پشت سر می گذارند، احتمال مشارکت آن ها در کار و فعالیت اجتماعی کاهش می یابد. هم چنین

با توجه به این که افراد سالخورده به میزان زیادی از پس اندازها و اندوخته های خود برای گذران بقیه سال های زندگی شان استفاده می کنند، این موضوع می تواند موجب کاهش ذخیره دارایی ها در بین افراد یک جامعه شود. ۲ عامل کاهش نیروی کار و کم شدن میزان تمایل افراد به پس انداز، به بروز نگرانی هایی منجر می شود که کشورهای دارای جمعیت سالخورده اکنون با آن مواجه اند. پیری جمعیت زنگ خطر را برای ظهور یک چالش خطرناک دیگر به صدا در می آورد: گسترش بیماری های غیر واگیردار. در حال حاضر، بیماری های غیر واگیردار عامل ۶۰ درصد از مرگ و میرها و حدود نیمی از کاهش طول عمرها را تشکیل می دهد. این بیماری ها دلیل اصلی مرگ و میر افراد سالخورده و غیر سالخورده در کشورهای فقیر و غنی محسوب می شوند. مهمترین بیماری های غیر واگیردار عبارتند از: بیماری های قلبی و عروقی،

سرطان، دیابت و بیماری های مزمن تنفسی. ۴ عامل استفاده از تنباکو، نداشتن تحرک بدنی، رژیم های غذایی نادرست و استفاده از الکل، در به وجود آمدن این بیماری ها موثرند. اما تمام این ۴ عامل قابل پیش بینی و اجتناب اند. ولی عامل غیر قابل اجتناب دیگری که در بروز این بیماری ها دخیل است، افزایش سن است. با توجه به این که بیماری اکثر مبتلایان به این مشکلات به موقع تشخیص داده نمی شود، اغلب تشخیص دیر هنگام این بیماری ها موجب افزایش هزینه های درمانی می شود. در حقیقت، هزینه های مراقبت و درمان برای بیماری های غیر واگیردار در حال افزایش است. به منظور مقابله با افزایش هزینه های این چنینی، باید در زمینه پیشگیری این بیماری ها اقداماتی صورت گیرد که از جمله این اقدامات می توان به گسترش برنامه های ارتقای سلامت محیط کار اشاره کرد.

بررسی روند کاهشی زادوولد در چند کشور اروپای مرکزی



ولی اگر روند رشد جمعیت با نرخ فعلی ادامه یابد، جمعیت کشور در آینده چه سرانجامی خواهد داشت؟ بد نیست یک حساب سرانگشتی با هم داشته باشیم:

۱۳۸۵: طبق سرشماری سال ۸۵ جمعیت کشور به ۷۰ میلیون رسیده بود. در مقایسه با طرح سرشماری سال ۷۵ حدود ۱۰ میلیون نفر به جمعیت کشور افزوده شده بود. نرخ رشد جمعیت کشور از ۱/۹۶ درصد در سال ۷۵ به ۱/۶۱ درصد رسیده بود که نشان دهنده کاهش ۰/۳۵ درصدی نرخ رشد جمعیت کشور بود.

۱۳۹۱: اکنون زنگ هشدار به صدا در آمده است. کارشناسان و مسئولان معتقدند باید نرخ باروری کشور از ۱/۶ به ۲/۱ برسد. شورای عالی انقلاب فرهنگی در مصوبه ای مشوق های جدیدی برای افزایش نرخ باروری، زاد و ولد و بهداشت خانواده را تصویب کرد که شامل مشوق های جدید اقتصادی از جمله هدیه سکه و وام های بلند مدت مسکن است. هم چنین پوشش بیمه اجباری درمان رایگان مادر و کودک، اختصاص سبد تغذیه رایگان ماهانه به صورت بن کالا و اختصاص بسته بهداشتی درمانی رایگان برای گروهی از زنان، افزایش مدت مرخصی استعلاجی زایمان به ۹ ماه و... از دیگر این سیاست های تشویقی است.

۱۴۲۵: جمعیت سالمندان با سرعت در حال رشد خواهد بود و به ۱۸ درصد خواهد رسید.

۱۳۹۰: در سرشماری عمومی سال گذشته جمعیت کشور معادل ۷۵ میلیون نفر اعلام شد که نشان دهنده کاهش رشد جمعیتی به ۱/۳ درصد بود.

۱۳۸۹: بین ۲۶ کشور منطقه با معیار نرخ باروری، در رتبه ۲۳ قرار گرفتیم.

۱۳۸۸: دولت که احساس می کرد سیاست های تشویقی افزایش جمعیت باید دوباره فرایشی شود، طرح آتیه مهر را نهاد داد. بر اساس این طرح، دولت با همکاری خانواده ها ی نوزادان متولد شده در این سال مبلغی را سرمایه گذاری کرد و سالانه افزایش می داد. در ستین جوانی بتوانند آن را نت کنند. اما این طرح که به ح یک میلیون تومانی معروف شده بود به دلیل آنچه کمبود دجه و اعتبارات نامیدند هیچ گاه اجرایی نشد!

پیری جمعیت زنگ خطر را برای ظهور یک چالش خطرناک به صدا در می آورد: گسترش بیماری های غیر واگیردار. در حال حاضر، بیماری های غیر واگیردار عامل ۶۰ درصد از مرگ و میرها و حدود نیمی از کاهش طول عمرها را تشکیل می دهد

ذهن زیبا

هر چه بیشتر می‌گریزم
به تو نزدیک‌تر می‌شوم
هر چه رو برمی‌گردانم
تو را بیشتر می‌بینم
جزیره‌ای هستم
در آب‌های شیدایی
از همه‌سو
به تو محدودم...
عمران صلاحی

۹۹

از واقعهای تو را خبر خواهم کرد
و آن را به دو حرف مختصر خواهم کرد
با عشق تو در خاک نهان خواهم شد
با مهر تو سر ز خاک بر خواهم کرد
ابوسعید ابوالخیر

۹۹

ای خردمند که گفتی نکنم چشم به خوبان
به چه کار آیدت آن دل که به خوبان نسپاری؟

سعدی

۹۹

اشک نیست

بخار خاطرات تو...

بر شیشه چشمانم نشسته است!

ناصر رعیت‌نواز

۹۹

تو کمان کشیده و در کمین، که زنی به

تیرم و من غمین

همه غمم بود از همین، که خدا نکرده

خطا کنی

هاتف اصفهانی

۹۹

گم شوی توی زندگی خودت

مثل یک موش توی تو در تو

هی بیتی به دامن تله‌ها

و نفهمی تهاش پنیرت کو

محسن حسین‌پور

۹۹

سپاسگزارم درخت گلابی

که به شکل دلم در آمدی

چه تنها بودم!

شمس لنگرودی

۹۹

گرد یک دریاچه

سپیده‌دم را انتظار می‌کشند

هم شکارچی و هم مرغابی

تسودا کی یو کو

چه پشتکار شگرفی... هنوز در قفسم

هنوز هستم و از رو نمی‌رود نفسم

لیلا صبوری‌زاده

۹۹

می‌توانم بود بی تو، تاب تنهاییم هست

امتحان صبر خود کردم، شکیبایم هست

سوی تو گویم نخواهم آمد اما، می‌شنو

ایستاده بر در دل، صد تقاضایم هست

وحشی بافقی

۹۹

درون آتش از آتم که آتشین گل من

مرا چو پاره دل در کنار باید و نیست

رهی معیری

۹۹

اول اندر کوی او جز نقش پای ما نبود

آخر آنجا از هجوم خلق جای ما نبود

وصال شیرازی

۹۹

در سالی که می‌خواست عمر دنیا را گیرد
سینما روزهای خوبی را پشت سر گذاشت

ترین‌های سینما در سال ۲۰۱۲

گردآوری و ترجمه: علی نیک‌فرجام
a.nikfarjaam@jeem.com

آخرین روزهای سال ۲۰۱۲ میلادی را پشت سر می‌گذاریم، سالی که خوشبختانه سال نسبتاً خوبی برای سینمای جهان بود؛ از تعداد قابل توجه فیلم‌ها و پویانمایی‌های تولیدشده گرفته تا فروش خوب گیشه‌ها برای آثار ابرقهرمانی و فیلم‌های نام‌آوری مانند «عشق» که جوایز بین‌المللی بسیاری را از آن خود کردند. در نوشتار پیش رو نگاهی می‌اندازیم به پرفروش‌ترین و هم‌چنین برترین فیلم‌های تولیدشده در جهان در طول سال ۲۰۱۲ میلادی.

گیشه‌ترکان‌ها

در ابتدا و برای جذاب‌تر شدن ماجرای سینما در سال ۲۰۱۲، مطلب را با ارائه فهرست پرفروش‌ترین‌های سینمای جهان آغاز می‌کنیم و کاملاً طبیعی است که ۱۰ فیلم پرفروش سال ۲۰۱۲ از آن سینمای هالیوود باشد که علاوه بر توجه به جذابیت، همیشه روی عنصر گیشه نیز به‌طور خاص سرمایه‌گذاری می‌کند و خوشبختانه یا متأسفانه باید اعلام کنیم که فیلم ابرقهرمانی «انتقام جویان» صاحب رده اول جدول پرفروش‌ترین فیلم سینمای جهان در این سال شده است؛ فیلمی سرشار از هیجان لحظه‌ای اما خالی از هرگونه داستان و درام جذاب.

نام فیلم	هزینه تولید (میلیون دلار)	میزان فروش (میلیون دلار)	ستاره‌های IMDB
انتقام جویان	۲۲۰	۶۲۳	۸٫۴
خیزش شوالیه تاریکی	۲۵۰	۴۴۸	۸٫۷
بازی‌های گرسنگی	۷۸	۴۰۸	۷٫۳
حماسه گرگ و میش (بخش دوم)	۱۲۰	۲۷۸	۵٫۹
اسکای فال (۰۰۷)	۲۰۰	۲۷۴	۸
مرد عنکبوتی شگفت‌انگیز	۲۳۰	۲۶۲	۷٫۳
شجاع	۱۸۵	۲۳۷	۷٫۳
تد	۵۰	۲۱۸	۷٫۳
ماداگاسکار: تحت تعقیب‌های اروپا	۱۴۵	۲۱۶	۷
لوراکس، اثر دکتر زئوس	۷۰	۲۱۴	۶٫۴

* کلیه ارقام فروش، ارقام رسمی ارائه شده در آمریکای شمالی هستند.
منابع: پایگاه اینترنتی Boxoffice Mojo / پایگاه اینترنتی IMDb / پایگاه اینترنتی انجمن فیلم آمریکا (AFI) / پایگاه اینترنتی جایزه فیلم‌های اروپایی (EFA) / مجله «سایت اند ساوند»

الهام یوسفی

info@jeem.ir

جاگتایی

کبوتر سپید، امپراطور سیاه

این بار هم به پیشنهاد یک دوست، سراغ این دوست جدید رفتم. اگر پیشنهاد این دوست نبود خودم دست و دلم به خواندن این کتاب نمی‌رفت، نام نویسنده‌اش ناآشنا بود و نام کتاب هم البته کلیشه‌ای! «امپراطور عشق». که پیش‌فرضی خاص و دور از واقع را به ذهنم آورده بود.

پیشنهاددهنده صبوری و از محتوای کتاب به ذکر این نکته که بسیار خواندنی است اکتفا کرد و من هم تا انتهای خوانش داستان نفهمیدم قرار است به کجا برسم. شما را هم در جریان نمی‌گذارم، باشد که لذت کشف پایان را یک‌باره نوش کنید. من فیلم‌نامه خوان نیستم اما در چند تجربه اخیر، خواندن نمایشنامه و فیلم‌نامه به دلم نشست است؛ آن‌چنان‌که جسارت می‌کنم و می‌گویم حتی اگر فیلمش را دیده باشید خللی به خواندنش وارد نمی‌کند. البته «امپراطور عشق» داستانی است که متأسفانه بر هیچ تصویری روایت نشده جز در صحنه تاریخ قبل از اسلام!

عنوان: امپراطور عشق
نویسنده: بهزاد بهزادپور
تعداد صفحات: ۹۲

«بهزاد بهزادپور» را بعدتر شناختم، که کارگردان نمایشنامه مذهبی به نام «شب آفتابی» است. نمایش‌نامه‌ای که خودش آن را گونه‌ای نو در عرصه هنرهای نمایشی به حساب می‌آورد که ندیدمش و لاجرم قضایای هم نمی‌توانم کرد و نقد و بررسی‌اش را به همان اهل هنر می‌سپارم. اما درباره «امپراطور عشق»، آن‌چه بیش از هرچیز شما را با داستان همراه می‌کند بیانی ساده و گیرا و البته کشش داستانی و فراز و فرودهای جذاب آن است. شاید بتوان گفت داستان بیش از هرچیز عاشقانه و لطیف است تا خشک و تاریخی. شخصیت اصلی در پشت چهره خود انسانی نهفته دارد که مسیر اصلی داستان را شکل می‌دهد. رباح برده‌ای سیاه که حادثه‌ای، زندگی‌اش را در تلاطم تصمیم مهمی قرار می‌دهد. حمامه، دوشیزه زیبایی که دست روزگار او را به خیمه برده سیاه می‌کشاند و خلف بن وهب، همسرش و کارگزار او

قطع: رقعی
ناشر: نیستان
قیمت: ۲۰۰۰ تومان

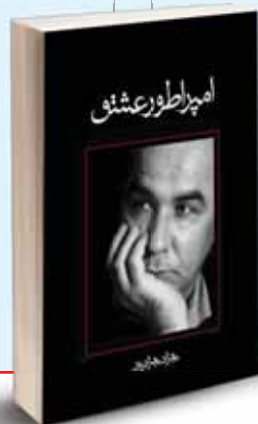
شخصیت‌های اصلی و شکل‌دهنده فیلم‌نامه‌اند. حجم کتاب آن‌چنان است که به یک‌باره بتوان آن را مطالعه کرد و لذت به پایان رساندن یک کتاب خواندنی را در ساعتی چشید.

بخشی از این امپراطوری

* [رباح هم‌چنان که خیش را به جلو هل می‌دهد.] رباح: مادیان نحیفی است مولای من... زور و توانش به قدرت زیبایی چهره‌اش نیست.

[کارگزار که در کنار خلف رباح را دنبال می‌کند، نیشخند زده و به گونه‌ای با خود حرف می‌زند که خلف بشنود.] کارگزار: با این شلاق می‌توان این مادیان نحیف را تبدیل به نره گاو نمود.

[خلف اخم‌هایش در هم می‌رود و با لحنی گلابه‌آمیز به رباح می‌گوید.] خلف: برده‌ای و برده‌داری نمی‌دانی رباح...!





مهم‌ترین‌ها

با این وجود تعداد فیلم‌های مهم و قابل توجهی که در سال ۲۰۱۲ میلادی به سالن‌های سینمای جهان آمدند آن قدر هست که بتوان فارغ از میزان فروش یا امتیاز کاربران IMDB بخشی از آن‌ها را به عنوان به یادماندنی‌ترین آثار سینمای جهان در سال ۲۰۱۲ میلادی دسته‌بندی کرد، فیلم‌هایی که در ادامه معرفی می‌شود، از میان ده‌ها فهرست رسانه‌های معتبر و کانون‌های سینمایی بین‌المللی، انتخاب شده‌اند و البته ترتیب خاصی در شماره‌گذاری آن‌ها در فهرست ما در نظر گرفته نشده است.



فرانکن وینی

پویانمایی نامتعارف «تیم برتون» که به طرز حیرت‌انگیزی به روش ایست‌حرکتی ساخته شده بود چشمان بسیاری را به سمت خود خیره کرد. این داستان عجیب و غریب که در گونه کم‌دی‌ترسناک به سینماهای جهان آمد، با وجود نام بزرگ تیم برتون که همراه آن بود موفقیت چندانی در گیشه به دست نیاورد اما از نگاه منتقدان و سینماورهای حرفه‌ای، یک اثر به یادماندنی شد.



بینوایان

به طور دقیق نمی‌توانیم بگوییم که این چندمین بینوایان تاریخ سینما و تلویزیون است؛ اما آن‌طور که از شواهد بر می‌آید، درام موزیکال «تام هوپر» که با بازی درخشان «راسل کرو» در نقش «ژاورن» و «هیو جکمن» در نقش «ژان والزان» با مدت زمان ۲ ساعت و ۴۰ دقیقه ساخته شده است به‌خوبی از پس جذب تماشاگرانی که خط به خط داستان دیکنز را حفظ هستند، برآمده است.



اسکای فال

برخلاف بسیاری از دوستان، ما هیچ علاقه‌ای به ترجمه نام این فیلم نداریم و از عنوان «سقوط آسمانی» استفاده نمی‌کنیم. آخرین مجموعه از سری «جیمز باند» درحالی که صاحبانش پنجاهمین سالگرد نمایش اولین جیمز باند را جشن می‌گرفتند تبدیل به پرفروش‌ترین فیلم سینمای انگلستان شد و با یک بودجه ۲۰۰ میلیون دلاری، جایگاه خود را به عنوان یکی از موفق‌ترین‌های جیمز باند نیز ثبت کرد.



خیزش شوالیه تاریکی

جدیدترین بتمن «کریستوفر نولان» به سینماها آمد و با یک فروش خیلی خوب به کارش پایان داد. هم‌نظر منتقدان مثبت بود و هم نظر تماشاگران و از طرف دیگر تقابل این محصول شرکت «دی سی کمیکز» با «انتقام جویان» اثر «مارول» چندین برابر به ارزش‌های این فیلم نولان افزود؛ با این حال هنوز روشن نیست که آیا خیزش شوالیه تاریکی، آخرین بتمن «کریستین بیل» هم بوده یا نه؟



زندگی پی

فیلم ۱۲۰ میلیون دلاری و سرشار از تصویرپردازی‌های بدیع «زندگی پی» ساخته «آنگ لی» به داستان سفر ادیسوار مرد جوانی به نام «پی پاتل» می‌پردازد که از یک فاجعه دریایی جان سالم به در می‌برد و در دریای بی‌کران با یک ببر بنگال هم‌سفر می‌شود.



مشکل با منحنی‌ها

یکی دیگر از مهم‌ترین اتفاقات سینمایی سال ۲۰۱۲ میلادی، حضور دوباره پرمرد خستگی‌ناپذیر سینما، «کلینت ایستوود» در کسوت بازیگر نقش اول یک فیلم بود. این کارگردان و بازیگر با فیلم جدیدش نشان داد که در سن ۸۱ سالگی هنوز توانایی در دست گرفتن نقش اول یک فیلم مهم را دارد.



لینکلن

بازهم نام «لینکلن» روی یک فیلم دیگر؛ از حضور این شخصیت تاریخی آمریکا در نقش شکارچی خون‌آشامان که بگذریم، فیلم امسال «استیون اسپیلبرگ» براساس زندگی رئیس‌جمهور مشهور آمریکا، فیلم خوش‌ساختی از آب درآمده است که تا به این‌جای کار موفق به جلب نظر مثبت تماشاگران و منتقدان شده است.



جانگوی از بندرها شده

به‌طور کلی حضور «کوئینتین تارانتینو» در سینما یک اتفاق مهم است، حالا اگر این اتفاق با ساخت یک فیلم وسترن و بازی «جیمی فاکس»، «لئوناردو دی کاپریو» و «کریستوفر والتز» همراه بشود تبدیل به یکی از مهم‌ترین اخبار پایان سال میلادی می‌شود.



هابیت: یک سفر غیر منتظره

می‌توان نمایش فیلم «هابیت» در روزهای پایانی سال ۲۰۱۲ میلادی را مهم‌ترین اتفاق سینمای جهان در این سال دانست چرا که پس از ارائه سه‌گانه موفق «ارباب حلقه‌ها» توسط «پیتر جکسون» در دهه ۲۰۰۰ میلادی، مدت‌های مدیدی بود که سینمادوستان منتظر به تحقق پیوستن وعده جکسون برای ساخت «هابیت» بودند.

سید مصطفی صابری
sm.saberi@jeem.ir

مدایع بسپا

دختران حوا برای فرزندان آدم

مدتی است که موج جدید سریال‌های سیما به راه افتاده، از یک سو شبکه یک با «میلیارد» وارد عرصه شده و از آن طرف شبکه دو سریال خوش ساخت «یه تکه زمین» را در چنته دارد، اما از نظر تاخیر زمانی و اقبال مخاطب این شبکه تهران است که با «دختران حوا» از بقیه پیشی گرفته است، سریالی که پیرنگ کهنه و نخ نمای پیدا کردن پدر و مادر واقعی بعد از سال‌ها را در فرمی جدید بیان می‌کند. حسین سهیلی‌زاده که در چند مقطع با آثاری مثل «ترانه مادری» و «دلنوازان» مورد توجه قرار گرفت؛ حالا در موقعیتی نوک حمله سریال‌های سیما در مبارزه با رقبای جدی ماهواره‌ای است که اثرش این ظرفیت را داشت خیلی بهتر از این‌ها باشد. هرچند قصه محوری دختران حوا به شدت تکراری است و نیاز مبرمی به داستانک‌های پشتیبانی‌کننده جذاب دارد اما قصه‌های فرعی آن از قبیل ازدواج، قتل، اخاذی، عشق، فقر و... تقریباً وبال گردن داستان اصلی هستند و به جای جذاب‌تر کردن سریال باعث افت خط



اصلی ماجرا و کشدار شدن سریال می‌شود. در این بین یکسری از ابهامات جدی هم در ماجرا وجود دارد که با توجه به تمام نشدن سریال طبیعی است. در این بین چند نکته نخ تما در سریال به شدت توی چشم است، از جمله همان ماجرای قدیمی خانواده‌های پولدار و از هم گسیخته، فوران عشق در خانواده‌های متوسط که با حقوق کارمندی فرزندان‌شان را بزرگ کرده‌اند و سرنوشت محتوم و منجر به خلافتکاری فرزندان طبقات فرودست جامعه. بازی‌های سریال هم یکدست نیست، امیرحسین رستمی تلاش نافرجامی دارد تا در یک نقش منفی و جدی بدرخشد اما جز بهت، نگاه‌های خیره و ادای مقطع دیالوگ‌ها کار دیگری انجام نمی‌دهد، نیما شاهرخ شاهی هم



بعد از «پارک وی» جیرانی اصلاً قدر خودش را ندانست و به راحتی در یک زمان محدود دو سریال را با یک گریم بازی می‌کند، اما پوریا پورسرخ به خوبی نقش یک لمپن پایین شهری را بازی می‌کند و از آن شخصیت لوکس دیگر آثارش فاصله گرفته است. شخصیت پردازی‌ها هم دم دستی هستند، شیوا که بر مبنای فرمول سریال‌های این‌چنینی شخصیت محوری و مثلاً قهرمان ماجرا است بسیار منفعل است و همیشه انتظار می‌کشد حوادث او را به جلو ببرند، در کل در عالم رفاقت از کار و زندگی می‌زند، به‌طور کلی از محل کارش مرخصی دائم دارد، همین‌که سرمی‌رسد می‌فهمد اتفاقی افتاده و دوباره از محل کارش خارج می‌شود، تقابله با برادر شوهر مرموزش هم صرفاً برای کش دادن

سریال است، از طرفی هر چه قدر شخصیت دو دختر از ۳ دختر اصلی درگیر ماجرا اتوکشیده و سفید طراحی شده، گیلدا فوران انواع رفتارهای مجرمانه و سخیف است بدون ذره‌ای ظرافت زنانه و... راستی این سریال یک خط داستانی فرعی با درونمایه کلید اسرار هم دارد، دکتر جوانی که به خاطر موفقیتی شغلی و مالی ازدواج پنهانی‌اش با عشق واقعی زندگی‌اش را پنهان می‌کند تا زمینه انتقام او یعنی عوض شدن جای بچه‌ها در بیمارستان را فراهم کند و حالا دامادش با همان انگیزه‌ها در حال انواع و اقسام خیانت‌ها به اوست!! با این همه اگر بپذیریم که دختران حوا بهترین نباشد و در حد پربیننده‌ترین بماند تازه ابتدای افسوس خوردن به حال دیگر سریال‌هاست.

جیم به بهانه صدور ITC امیر عابدزاده حضور او در پرسپولیس را بررسی می‌کند

پرواز بچه عقاب در آسمان سرخ!

طاہرہ سادات بہشتی
t.beheshti@jeem.ir

اگر اسم کاملش را هم بخواهید همانی است که در قسمت بالا دیدید، «امیر عابدزاده»! بدون پسوند یا هر چیزی که نسبت او با عقاب آسیا را انکار کند. چندین سال پیش زمانی که خبر دروازه‌بان شدن تنها پسر احمدرضا عابدزاده را شنیدیم مطابق انتظار به یاد خاطراتی که از پدرش به یادگار مانده بود افتادیم. در تمام سال‌های اخیر، در پیروزی‌ها یا شکست‌های فوتبال ملی هرگاه که به چارچوب دروازه تیم ملی نگاه می‌کردیم با حسرت به یاد دوران شیرینی می‌افتادیم که نگران گل خوردن تیم نبودیم، حتی خیالمان از بابت گل نشدن ضربات پنالتی هم راحت بود. دورانی که احمدرضا عابدزاده با قدرت تمام سنگربان تیم ملی فوتبال کشور بود. از آن زمان مدت‌ها می‌گذرد و چه بسا فوتبال دوستانی باشند که شدیداً دلتنگ آن روزها هستند. اما پس از همان مدت‌هایی که گذشته، امروز امیدهای دوباره دیدن عقاب پر دروازه ملی متولد شده است.

استارت عابدزاده کوچک

«امیر عابدزاده با حضور در هیئت فوتبال استان تهران قرارداد خود را به مدت ۳ سال با باشگاه پرسپولیس به ثبت رساند»، «مجوز بین‌المللی امیر عابدزاده صبح امروز به‌طور رسمی در اختیار باشگاه پرسپولیس قرار گرفت» جملات بالا تیرهای خبری بودند که در پاییز همین امسال، از خبرگزاری‌های مختلف منعکس شدند. امیر عابدزاده بالاخره پس از کش و قوس‌های فراوان به نیمکت تیم پرسپولیس تهران رسیده است. همان تیمکتنی که می‌تواند شروع یک صعود فوتبالی باشد. همان تیمکتنی که رسیدن به آن کار آسانی نیست و توانایی‌های بالایی می‌طلبد، و امای مسئله در این جاست که آیا واقعا عابدزاده کوچک توانایی‌ها و استعدادهای لازم برای سرخ‌پوش شدن را دارد؟! آیا واقعا حضور رسمی در یک تیم آمریکایی برای سپردن دروازه تیم ملیون‌ها هوادار به او کافیست؟! اجازه بازی برای او صادر شده است و حالا همه منتظرند و نظاره‌گر این که آیا امیر واقعا می‌تواند جایگزین احمدرضا عابدزاده در دروازه سرخ‌ها یا حتی در فوتبال ملی باشد؟! دروازه‌بان

سابق تیم «لس‌آنجلس بلوز» آمریکا که از دوران کودکی در کنار پدرش حضور داشت و در تمرینات و گاه حتی در بازی‌های رسمی از نزدیک نظاره‌گر حرکات و شگفتی‌سازی‌های پدر بود، خیلی خوب می‌داند که برای به وجد آوردن هواداران چگونه یک عابدزاده واقعی باشد.

.....

یک تجربه پرسپولیسی

در ظاهر چند وقت پیش تیم پرسپولیس بازی دوستانه‌ای با تیم نیروی زمینی داشته که در این دیدار امیر عابدزاده مدتی در دروازه قرمزها قرار گرفته است. او در این بازی دو سه سانت ارسالی به دروازه را با خونسردی تمام و تنها با یک دست گرفت تا همه را به یاد پدرش بیندازد.

.....

فرزند کو ندارد نشان از پدر!

دقت خیلی زیادی لازم ندارد. سراسری هم که رد شویم و نگاهی به تاریخچه پدر و پسرهای فوتبال کشورمان بیندازیم، خواهیم دید بازیکنانی را که تنها به واسطه داشتن پدری ستاره در مستطیل سبز، قدم به عرصه فوتبال گذاشتند و با پوشیدن پیراهن بزرگان، قبل از بزرگ شدن به دنبال ستاره شدن بودند. این‌بار اما موضوع متفاوت است. این‌بار همه امیدوارند که پسر عابدزاده به اما و اگرهای حاشیه‌ای فوتبال تن ندهد و بی‌پروا پیش برود تا بعد از مدتی از پس حواشی تیم پرسپولیس، آینده‌ای روشن برای فوتبال ملی کشور رقم بخورد که تا او هست بیمه‌ای محکم پشتیبان سنگر تیم ملی باشد. این‌بار همه امیدوارند که پسر عابدزاده خیلی زود و با نمایش استعدادهای واقعی‌اش از قالب نام پدرش خارج شود و به جای «پسر عابدزاده» او را «امیر عابدزاده» بخوانند. هر چند خودش معتقد است که در حال حاضر هم او یک شخصیت مستقل دارد و از منتقدانش خواسته که به نظاره بازی‌های او بنشینند تا خیلی زود نظرشان تغییر کند. شاید «پسر عابدزاده قهرمان» بودن کمک زیادی برای رسیدن به ارتش سرخ برای او باشد، اما تلاش‌ها و زحمات چند ساله او در تیم‌های پایه غربی، آن هم در دوران نوجوانی می‌تواند کارنامه ممتازی در پرونده او در مقایسه با دیگران باشد. مسیر عابدزاده شدن امیر که تقریباً از دوران کودکی (۷سالگی) تمرینات دروازه‌بانی را در کنار پدرش آغاز کرده بود، به خوبی راه و چاه سنگربان بودن را به او نشان داده است. این که اعتماد عده‌ای را جلب کنی تا درون دروازه قرار بگیری، در درجه اول اعتماد به نفس بالایی می‌خواهد که احتمالاً امیر عابدزاده این قدرت را از پدرش به ارث برده است.

امیر خودش باید امیر باشد

مهدی واعظی دروازه‌بان سابق پرسپولیس می‌گوید: «یک دروازه‌بان برای خوب بودن، بعد از داشتن شرایط فیزیکی مناسب، نیازمند روحیه‌ای قوی و اراده بالاست.» او می‌گوید: «نیمی از موفقیت یک دروازه‌بان داشتن بعد روانی مناسب و دید وسیع نسبت به شرایط آنی موجود است.» ویژگی‌هایی که در احمدرضا عابدزاده نمایان بود و معتقد است که موفقیت‌های بالای احمدرضا مرهون روحیه بسیار عالی او زمان بازی‌ها بوده است. پس قطعاً امیر هم که از شرایط فیزیکی مناسب برای قرار گرفتن در دروازه برخوردار است، با داشتن روحیه‌ای بالا و اهداف و انگیزه‌های مناسب به راحتی می‌تواند سنگری را در اختیار گیرد که چشم میلیون‌ها هوادار به آن دوخته شده است. واعظی معتقد است که امیر می‌تواند در پرسپولیس موفق باشد اگر تا انتها باهمان انگیزه و افکار مثبتش قدم بردارد، چرا که رقابت برای چنین جایگاهی بسیار دشوار خواهد بود.

فاطمه واعظی
f.vaezi@jeem.ir

کیوسک ورزشی

کیوسک تعطیل شد!

معمولاً وقتی در تمام طول زندگی شریف‌مان به روزهای خداحافظی می‌رسیم یهو هویجوری یاد ترانه‌های احسان خواجه امیری می‌افتیم که تا دلتان بخواهد برای «خداحافظی» ترانه خوانده است. کیوسک ورزشی هم در این دنیای وانفسای گرانی و تورم آخر کاری مجبور به تعطیلی شده است. بهمان گفته‌اند این آخرین شماره‌ای است که کیوسک داریم و از هفته آینده قرار است یک ستون جدید باید جای این ستون بنشیند که الهی چیز جیگر گیرد. البته ناگفته نماند ستون جدید هم جذابیت‌های خودش را دارد که اگر گرفتار شرایط بحرانی اقتصاد نشود، فکر می‌کنیم خودش را گیرد و شما با آن اصطلاحاً حال کنید. پس؛ خداحافظ روزهای با کیوسک بودن و سلام روزهای با...

البرز ورزشی

روзнаمه البرز ورزشی که از سال ۱۳۸۴ مشغول به فعالیت شده است، تیرهای یک روزهای ابتدایی هفته



را به بازگشت فرهاد مجیدی به استقلال اختصاص داد و هر روز اتفاقاتی را واکاوی می‌کرد که نتیجه آمدن فرهاد به استقلال بود. برای مثال تیتسر یک این روزنامه در روز یکشنبه این بود: «قلعه‌نویی: مجیدی آماده نباشد نیمکت‌نشین می‌شود» و در روز دوشنبه، «علی کریمی: فرهاد با روزهای اوجش فاصله زیادی دارد» اما در بین این‌همه نظرها، خود فرهاد مجیدی هنوز نیامده دستش فقط عدد ۴ را به دوربین‌ها نشان می‌دهد که برای پرسپولیسی‌ها معنای خاصی دارد. او در یک مصاحبه گفت است: «به خاطر این که به دربی امسال برسم، قید کلاس‌های مربی‌گری‌ام را هم می‌زنم» این روزنامه حواشی پرسپولیس را هم بررسی کرده و تیتسر زده: «دلیل استعفا ژوزه این بوده است که رویانیان پرونده محکمی برای او ساخته بوده است.»

روزنامه ۹۰

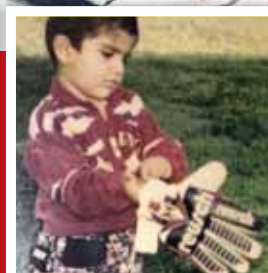
روзнаمه ۹۰ که شنیدن اسمش آدم را یاد برنامه ۹۰ می‌اندازد، بعد از پیروزی استقلال در برابر



گهر، به شدت از تماشاگران این تیم تقدیر کرد و نوشت: «درد بر مردم دورود که باعث شدند برای اولین بار در فوتبال ایران اتفاق بیفتد، استقلال ۹۰ دقیقه فحش نخورد!» هم‌چنین به حضور نیافتن نکونام در مراسم معارفه مجیدی اشاره کرد و تیتسر زد: «نکونام: آقا فرهاد! مشکل دخترت چه‌قدر زود حل شد!» در ادامه این روزنامه به حواشی پرسپولیس بعد از رفتن خوزه پرتغالی پرداخت و نوشت: «آمدن گل محمدی با رفتن گردان همراه شد» رویانیان هم اعلام کرد: «ژوزه گم نشده است، فرار کرده است». حواشی نقل و انتقالات لیگ‌برتر هم از موضوعاتی بود که این روزنامه یک روز از قبل از شروع دور برگشت بررسی کرده بود، «تراکتور نمره قبولی نگرفت با ۴ خروجی مهم و ۳ ورودی مبهم».



امیر عابدزاده متولد ۶ اردیبهشت ۱۳۷۲ شهر تهران است. عابدزاده با ۱ متر و ۸۵ سانتی متر قد، پیراهن شماره ۲۲ تیم پرسپولیس را بر تن می کند. او پس از مدتی حضور در تیم نوجوانان پرسپولیس، راهی انگلستان شد و در تیم های پایه برنتفورد، تاتنهام، لندن تایگز و ایرانیان لندن دروازه بانی را تجربه کرد. سپس به طور رسمی به باشگاه لس آنجلس بلوز پیوست و بعد از مدتی با تیم پرسپولیس به توافق رسید و به ایران بازگشت.



تاملی بر بازگشت مجدد فرهاد مجیدی به استقلال

آقای مجیدی خوب فکر کردی!

یکی از شدیدترین واکنش‌ها مربوط به حسن روشن، پیشکسوت همیشه منتقد آبی‌ها بود که در جراید ابراز داشته بود: «مجیدی نباید به استقلال برگردد، آقایان می‌خواهند او را خراب کنند!» نکته‌ای که بسیاری از هواداران او نیز به آن اشاره کرده‌اند و شاید بتوان گفت عاشقان واقعی فرهاد اگرچه از بازگشت او به مستطیل سبز خوشحالتند و امیدوارند تا بتوانند دوباره شاهد هنرنمایی ۷ محبوب‌شان باشند، اما بدون شک دغدغه اساسی آن‌ها همین مسئله است. این که آیا این بازگشت به سود فرهاد است یا خیر؟! شاید در کمتر جای دنیای فوتبال سراغ داشته باشید که بازیکنی در کلاس کاری فرهاد مجیدی از فوتبال خداحافظی کند و بعد دوباره به مستطیل سبز برگردد. حال باید گفت آقای مجیدی آیا به تصمیمی که گرفته‌اید خوب فکر کرده‌اید؟ آیا می‌توانید در شرایط بحرانی که این روزها دست به گریبان سرخابی‌های محبوب پایتخت است، خاطره‌ای خوش را در ذهن هواداران ثبت کنید یا با یک اشتباه استراتژیک از عرش به فرش نزول خواهید کرد؟! باید منتظر نشست و دید بازگشت ۷ آبی‌ها به مستطیل سبز برای او چه ثمری به همراه خواهد داشت.



بدون شک شیرین‌ترین خبر برای هواداران استقلال در هفته گذشته بازگشت فرهادشان به جمع آبی‌ها بود! خبری که در وهله اول بسیار خوشحال‌کننده بود و بسیاری از هواداران آبی کشاند تا از نزدیک شاهد توافقات نهایی فرهاد مجیدی، شماره هفت محبوب‌شان با «حاج فتل» باشند. توافقاتی که از همان ابتدا زمزمه مخالفت‌ها و موافقت‌هایی با آن به گوش می‌رسید. بازگشت ۷ محبوب، دو دستگی عجیبی در میان هواداران استقلال به همراه داشت تا جایی که در همان شب سرد پاییزی (شب بازگشت فرهاد به جمع آبی‌ها) گروهی از هواداران مجیدی جلو در باشگاه به تشویق و حمایت از او پرداختند و گروه دیگری با سردادن شعار «بازیکن بی‌غیرت، نمی‌خوایم نمی‌خوایم» رسماً مخالفت‌شان با بازگشت فرهاد مجیدی به جمع آبی‌پوشان پایتخت را ابراز کردند. مجیدی که به شماره ۷ محبوب آبی‌ها مشهور و کاپیتان پرهوادار استقلال است، سال گذشته و درست در شرایطی که پرویز مظلومی و استقلال در کورس قهرمانی قرار داشتند نیم فصل استقلال را به بهانه بیماری دخترش ترک کرد و با مبلغی هنگفت راهی فوتبال قطر شد. مجیدی چندی بعد در آغاز فصل جاری انواع و اقسام مواضع را در مقابل امیر قلعه‌نویی، سرمربی کنونی آبی‌ها گرفت و همه‌گونه بد و بیراه میان این دو رد و بدل شد تا در نهایت هواداران از بازگشت هفت دوست‌داشتنی‌شان ناامید شوند. فرهاد که با نامه‌ای تند و آتشین چند ماه قبل برای همیشه از دنیای فوتبال خداحافظی و بدترین جملات را خطاب به مدیران کنونی باشگاه استقلال بر زبان قلم جاری کرده بود، حالا به یک‌باره در چرخشی ۱۸۰ درجه‌ای دوباره تصمیم بازگشت به میدان فوتبال را گرفته و با قراردادی یک سال و نیمه و در شرایطی که چند ماه است هرگز پا به توپ نزده، به استقلال پیوسته است. اتفاق شگرف و نادری که واکنش‌های مختلفی را به همراه داشت.



World Soccer

و این بار لئوی دوست‌داشتنی این جادوگر کوچک که به قول مربی آرسنال از کهکشان آمده و جایزه بهترین بازیکن ۲۰۱۲ این قدر محو این پسر طلایی شدید که یادمان رفت بگوییم قرار است

در این هفته کیوسک ورزشی‌مان دوباره گذری به مجله‌های فوتبالی به خصوص نشریه جنجالی world soccer داشته باشیم. شاید باورتان نشود اما این دفعه برای پیدا کردن یک مجله فوتبالی خوب خیلی گشت و گذاری نداشتیم نه این که نخواهیم و این حرفا، بلکه به هر مجله‌ای سرک کشیدیم صحبت جایزه ۲۰۱۲ بود و لئو مسی خودمان. گویا این روزها موضوعی مهم‌تر از پایان دنیا هم هست که مطبوعات به آن بپردازند. البته خدا را شکر. این مجله در شماره ژانویه خود به طور برجسته‌تری به مساله بهترین بازیکن سال پرداخته و در گوشه کنار صفحه آن‌جایی که فضای خالی یافت می‌شد گذری به دیگر اهداف خود زده است.



Dime

خوب که نگاه کردیم دیدیم دنیای بسکتبال از کیوسک ورزشی ما بی‌نصیب مانده است. لذا تصمیم گرفتیم نگاهی به مجله‌های این رشته پر طرفدار بیندازیم. نشریه‌ای انگلیسی زبان Dime که در

صفحات خود روزنه‌ای به دنیای پر هیجان بسکتبال باز می‌کند. روزنه‌ای به سان یک پنجره بزرگ. چه درون زمین چه خارج از آن. تمامی اتفاقات در سرتاسر دنیا به قلم تحلیلگران این مجله در آمده است. با شعار معروف خود «بازی، بازیکن و زندگی» تمامی حوادث و اخبار NBA و WNBA را پوشش می‌دهد. در کنار اتفاقات مرتبط به داخل زمین از هر آن‌چه که در خارج از آن اتفاق می‌افتد پرده کنار می‌زند. در کنار اخبار و مصاحبه‌هایی با بهترین بازیکنان فضایی را برای تمامی کسانی که صنمی با این رشته ورزشی دارند، فراهم کرده است. حتی برای آن‌هایی که تا به حال توپ هم دست نگرفته‌اند اما تماشای بازی‌ها را دوست دارند.



Black Belt

این بار به سراغ «کمر بند مشکی‌پوشان» دلاور رفتیم و سری به دنیای هنرهای رزمی می‌زنیم. «Black Belt» نام ماهنامه انگلیسی زبانی است که قرار است در این گذر کوتاه ما را یاری کند. این

نشریه پر فروش برای آن‌هایی است که دفاع شخصی و فوت و فن آن را دوست دارند چه حرفه‌ای چه آماتور! در صفحات این مجله مخاطبین با هر آن‌چه که به دفاع شخصی مربوط می‌شود آشنا خواهند شد. مختصات جغرافیایی در این جا تعریفی ندارد و دنیا است که حرف می‌زند. از آسیا گرفته تا آمریکا و اروپا تمامی شاخه‌های هنرهای رزمی در تعدادی مقاله جالب و مفید پیش روی شمایند. در صفحاتی با گذاشتن عکس یکی از تکنیک‌های مهیج به آموزش لحظه به لحظه آن می‌پردازد، آموزشی گام به گام به همراه تصویر برای کسانی که دلشان می‌خواهد بدانند چطور می‌توانند فلان تکنیک را به نحو احسن انجام دهند.

رنج بزرگ دنج!

خدا پدر و مادر ادیسون را بیامزد، که به جای رفتن به کلاس ایروبیك، فرزندان را احتمالا کلاس تیزهوشان فرستاده‌اند تا دانشمند تحویل جامعه دهند. حالا که شوفاژمان خراب شده است می‌فهمیم که «خناکا» چه نعمت بزرگی است، چند روز پیش که هوا سرد شد در اقدامی متفکرانه شیر شوفاژ را باز کردیم تا گرم شویم، ولی حالا که هوا کمی گرم‌تر شده است شیر شوفاژ اتاق نسون محترم جیم سر ناسازگاری برداشته و بسته نمی‌شود!! ابتدا فکر می‌کردیم مشکل از زور و بازوی مدیر اجرایی است که نمی‌تواند شیر را سفت کند ولی وقتی ما هم از پس آن برنیامدیم فهمیدیم که مشکل شیر از جای دیگری آب می‌خورد. به هر حال این روزها حسابی از گرما کلافه شده‌ایم طوری که هر وقت در اتاق جلسه داریم دست کم سه تا چهار کیلوگرم کم می‌کنیم! خلاصه رنج بزرگ دنج(دختران نویسنده جیم) این روزها شده است سفت کردن یک عدد شیر زبان نفهم! البته قرار شده است تا درست شدن شیر شوفاژ دست نوشته‌های یکی از اعضای گروه پنج (پسران نویسنده جیم) را داخل اتاق بگذاریم تا کمی به خنکای اتاق ما کمک کند!

قوز بالا قوز دیگر این که کنار شوفاژ اتاق سایت یک عدد سوراخ که دقیقا نمی‌دانیم در آینده چه کاربردی خواهد داشت حفر شده است! به طوری که تمام وسایل شان می‌ریزد داخل اتاق بایت که درست زیر اتاق سایت قرار دارد! احتمالا هر وقت اتاق بایت از وسایل سایت جیم کاملا پر شد و یکی دو نفر زیر آوار این وسایل مانند به فکر پر کردن سوراخ فوق‌الذکر خواهیم افتاد! ببخشید چون نمی‌دانستیم شیر شوفاژ را دقیقا چه کسی اختراع کرده است از مرحوم ادیسون مایه گذاشتیم.

کامنت‌دونی

۵۸۲...۹۳۰ سلام جیم من تازه واردم لطفا جوابم را با پیامک بده

شما هنوز به قول خودت تازه واردی اون وقت توقع داری در جوابت پیامک بدیم لایذ وقتی خواننده قدیمی شدی توقع داری برای پاسخ دادن، دبیر جیم رو بفروستیم دم در خونه‌تون؟!

۷۲۴...۹۳۹ چند سالی بود جیم نخونده بودم ولی یه سری اسم تو ذهنمه: سعید برن، صبا، یه خانومیم بودش تو مایه‌های سناناز... اینا هنوز هستن؟

ایول بابا چه حافظه‌ای حالا اگه بتونی بگی ناهار چی خوردی یه جایزه خوب پیش خاله داری!

۴۲۹...۹۱۵ جیم! این سومین و آخرین پیامکی است که در انتقاد به خانم سعادت می‌نویسم و چاپ نمی‌کنید! از وقتی ایشان آمده ستون آنتن کوتاه‌تر شده! خانم سعادت باید بداند نویسنده سوژه را خلق می‌کند!

این دفعه هم چاپ کردیم هم عمل کردیم دیگه چی؟ بازم برید پشت سرم بگید سعادت ی فلان!

جیمی دو روزه درس نخوندم. گفتم دنیا تموم میشه کنکور می‌پره لامصب یک برگ هم از درخت نیفتاد.

۶۵۰۵...۹۱۵ جیم چه‌طوره درباره فیلم‌های کره‌ای (البته نه به سبک تاریخی) و هواداران اون‌ها در ایران مطلب بگزارید. من از طرفدارهای آتیشی کره‌ای‌ها هستم. دینوشون هستم. مطمئن اون صفحه جیم از همه باحال‌تر میشه. دربارش فکر کنید.

من که دیگه به فتوچاپ مزخرفت اس نمیدم، ولی به تجدید نظری تو هیئت داوران تون داشته باشید مته این انگلیسیا به ترک دیوار! هم نسبت بامزه بودن میدن! برگزیده‌اش که اینه، خدا بقیه شو بخیر بگذرونه.

۳۹۱۸...۹۱۵ سلام جیمی. من ۱۹ساله ولی تا حالا شب یلدا دور هم جمع نشده بودیم. ولی امسال قرار بود یلدا همه دور هم جمع بشیم. مطالبی که راجب یلدا نوشته بودی خیلی کمکم کرد. کارایی که گفته بودی با چندتا از پایه‌ها انجام دادم و واقعا لذت بردیم تازه فهمیدیم چه شبی رو از دست می‌دادیم و کنار هم بودن چه لذتی داره. خیلی خیلی خوش گذشت. از همتون ممنونیم. (از طرف همه اقوام) ۲۸۲...۹۱۵ سلام جیمی جون. گزارش هفته گذشته عالی بود من مدت‌ها به دنبال چنین برنامه‌ای بودم خیلی دوست دارم منم عضو این گروه بشم. اگه میشه راهنمایی‌ام کنید خیلی‌ها مثل من دوست دارن به تمیزی شهرشون کمک کنن.

۴۴۲...۹۳۳ جیمی جون بهترین خبر دنیا برا اس‌اس‌های جیگر، برگشت هفت‌مونه. مقدمشو گرامی می‌داریم ایشالا میاد و همه رو سوراخ سوراخ می‌کنه مخصوصا لنگی‌ها رو. تو رو خدا بچاپ.

۲۵۹۸...۹۳۰ سلام جیمی جان وقتی می‌بینیم تو تهران هفته‌ای سه چهار بار کنسرت می‌زارن واقعا حسرت می‌خورم که یه کنسرت تو مشهد بزارن. دلیلش چیه آخه گناه ما جوونا چیه که تو مشهد زندگی می‌کنیم؟

۴۰۴۲...۹۱۵ حالا مطمئن که این خانم ارغیایی جلدشون حافظ بوده؟؟؟ با توجه به شعر زیبایی که از سعدی خوندن؟؟؟

۱۳۶۱...۹۱۵ سلام اخوان. محرمانه‌مستقیم حرف دل خیلی‌هاست، خدا خیرت بده.

جیمی! دمه بچه‌های گروه رفتگران طبیعت گرم... ساله دیگه که برم دانشگاه به اقتباس ازشون یه گروه تشکیل میدم! به امیده اون روز!

۲۸۱۰...۹۱۵ سلام جیمی. الان شب یلدا من و همکارم که در اورژانس ۱۱۵ شسیت می‌دیم جاتون خالی کلی میوه خوردیم البته با استرس که ماموریت نخوره. با آرزوی سلامتی برای همه. مجتبی از مشهد که فعلا بجنورده.

۹۸۴۴...۹۱۵ سلام جیمی. من از طرف بچه‌های دانشگاه توس نماینده شدم که بگم بابا ما از سرد بودن کلاس‌ها سرما خوردیم امروز یا فرداست که آنفلانزای مرغی بگیریم خواهشا یه سری هم از این دانشگاه ما بزنید. با تشکر ۷۱۸۶...۹۳۹

سلام امروز بعد از مدت خیلی زیادی جیم خوندم. اسم دانشگاه امام رضا رو دیدم. فقط بگم که اگه تفکیک جنسیت باعث میشه که یه خورده از سخت‌گیری‌ها و تنش و فشاری که بهمون وارد می‌کنن، کم بشه. آقا ما از خدامونه. اصلن جنس مخالف اخنخه! بده!

دیگه ببینیم سوژه جدیدشون چیه... برای جیم: یه وقتی آدم اون‌قدر تنه‌است که آرزو داره یکی صدش کنه حتی اشتباهی...

۲۲۲۷...۹۳۸ سلام ج. اگه نجایی دیگه هیچ‌وقت نمی‌خونمت. آخه رو چه حساب حرفای اون مثلا شاعری روچاپ کردی که شعر حافظ و از سعدی تشخیص نمیده؟؟ مریم از مشهد.

۳۳۱۴...۹۱۵ حالا فهمیدم که آقای صبا چرا از آنتن اومدی بیرون... می‌خواستی با برند مسابقه نوشتن بدی هان؟؟!! ولی کور خوندی جناب صبا! هر چقدرم که تلاش کنی انگشت کوچیکه سعیدم حساب نمی‌شی...

۵۵۱۸...۹۱۵ سلام می‌خواستم از جیم یه مطلب خشگل بمناسبت شب یلدا برای ارسالش به دوستان پیدا کنم، ولی دریغ از یک جمله!! فقط عکس یه قاج هندونه قرمز بود که با این گرونی فقط حسرت خوردنش برای خوانندگان به دل موندا!

۶۴۷۷...۹۱۵ هنوز هم از بازی کلاغ‌پر می‌ترسم! می‌ترسم بگویم رفاقت و تو آرام بگویی: پر...

جیم. سلام شما گفتین به خاطر بازگشت فرهاد ترس و رخوت به جون پرسپولیس‌ها

مقدمه

کوچه‌های خودی، بزرگراه‌های ترجمه‌ای/ این‌که هر از چندی سر و صدای فراخوان‌ها و مسابقات مختلف وبلاگی بلند می‌شود، امر طبیعی در وبلاگستان فارسی است، اما وقتی این مسابقات و جشنواره‌ها به موضوع کوچک و کاملاً هدمندانه‌ای از جامعه مجازی محدود می‌شود جذابیت بیشتری پیدا می‌کند. مثلاً فراخوان وبلاگ‌های معلولان، یا فراخوان وبلاگ‌های مادرانه پدران، یا وبلاگ‌های افراد زیر ۱۵ سال، از این قبیل دسته‌بندی‌ها به خصوص برای مطالعات جامعه‌شناسانه بهره‌ها می‌توان برد. اگر پژوهشگرانی درکنار سنت مقاله‌برداری و ترجمه از بزرگراه‌های شلوغ جستجوگرها، گاه‌گاهی گذرشان به محله‌های خودی مجازی هم بیفتد...

از وبلاگ «از زندگی»

معرفت دوست/ بچه‌های کرد دانشکده را خیلی دوست داشتیم. البته بچه‌های ترک را هم و هم‌چنین بچه‌های همه نقاط ایران را. اولین سال‌های تدریسم، به ویژه در کلاس مبانی جامعه‌شناسی معمولاً در اولین روز تشکیل کلاس، نقشه ایران را روی تخته می‌کشیدم و یکی یکی از بچه‌ها می‌پرسیدم اهل کجا هستند؟ در ازای هر پاسخ، نقطه‌ای را روی نقشه ایران پسای تخته علامت می‌زدیم. هر چه این نقطه‌ها از یکدیگر دورتر و در سطح نقشه پراکنده‌تر بودند، بیشتر ذوق می‌کردم. این به معنای این بود که یکی از بهترین کلاس‌های جامعه‌شناسی را در آن ترم در مقابلم داشتیم.

از وبلاگ «زهر اچ بی»

موفق‌ترین / اگر از من بپرسید وبلاگ‌نویس موفق در حال حاضر کیه؟ میگم کسی که نگاهش به وبلاگ هنوزم به صورت یک یادداشت شخصی است. یعنی لزومی نیست کامل یا همه جانبه باشه، حتی لازم نیست همه منظور رو برسونه، فقط نکته‌ای که نویسنده اون لحظه به نظرش مهم بود که دیده بشه رو بگه. مثلاً شده در حد لینک و توضیح یه خطی باشه یا شده در مورد وقایع روز. این دومی خیلی مهمتره. خیلی چیزا اتفاق می‌افته که دلم می‌خواد بنویسم ولی ملاحظه یا کامل نبودن فکرام در موردش باعث میشه به چند تا لینک تو شبکه‌های اجتماعی اکتفا کنم و دیگه اینجا نیارم. انگار حالا این‌جا چه چیز خاصی که مطلب‌هاش باید کامل باشه!

صفحه اصلی - جزرومد - یادداشت کاربران - دوستی الکی، لبخند زورکی

hamta

تاریخ انتشار:
۱۳۹۱-۰۲-۰۲ (۱۸۰۲)

دوستی الکی؛ لبخند زورکی



با یک عده‌ای از آدم‌ها خودت می‌دانی که دوستی. یعنی از دور که می‌بینی‌شان لبخند می‌زنی یا دست تکان می‌دهی یا هر عکس‌العمل دیگری، خلاصه که بفهمد از دیدنش خوشحال شدی. یا خیلی راحت سر یک موضوعی با او حرف می‌زنی و اصلاً هم موضوع کم نمی‌آوری... با یک گروه دیگر هم تکلیف روشن است. نه تو می‌شناسی‌شان و نه آن‌ها تو را می‌شناسند. بنابراین خیلی محترمانه از کنار هم رد می‌شوید و کاری به کار هم ندارید... اما گروهی که این وسط قرار گرفتند. یعنی کسانی که نه می‌شود گفت، با آن‌ها دوستی و نه می‌شود بی‌تفاوت از کنارشان رد شد. این‌ها کار آدم را خیلی سخت می‌کنند. از دور که می‌بینی‌شان نمی‌دانی باید چه عکس‌العملی نشان بدهی. سلام کنی، نکنی... لبخند بزنی، نزنی... اصلاً می‌شناسستی؟ تو را یادش می‌آید که مثلاً فلان جا یک بار با هم حرف زدید؟ این لحظه‌ها آدم خیلی گیر می‌کند. از آن بدتر وقتی است که بنابه دلایلی (مثلاً ظرف شستن یا مسواک زدن توی خوابگاه) کنار هم قرار می‌گیرید؛ بعد از یک لبخند یا سلام کردن، جفت‌تان ساکت می‌شوید و نمی‌دانید الان باید چی بگویید؟ آن وقت است که هی مجبورید الکی لبخند بزنید! اگر تجربه‌اش را داشته باشید می‌فهمید لحظات سختی است!

صفحه اصلی - محرمانه - یادداشت کاربران - من اگر پیر شوم، تو اگر پیر شوی...

h-nafahm

تاریخ انتشار:
۱۳۹۱-۰۹-۲۸ (۱۲۰۱)

من اگر پیر شوم، تو اگر پیر شوی...



من پیر شوم غرغرو می‌شوم، شاید آلزایمر هم بگیرم، دندان مصنوعی‌هایم را هر شب با ذوقی تمام نخ می‌کشم، یادم باشد ناخن‌هایم را لاک بزنم، آشغال‌ها، آشغال‌ها را هم سر ساعت ۹ بیرون می‌گذارم، عیدها عیدی‌های خوشمزه می‌دهم، نوه‌هایم اکسیژن هستن، به آن‌ها نیاز مندم، عصا هم دارم حتماً، راستی حلقه ازدواج مادر بزرگ را هم به یکی از نوه‌های دختری می‌دهم، نوه‌های پسر می‌شاک می‌شدند، نفری یکی از بی‌نامه‌های پدر بزرگم را هم به آن‌ها می‌دهم... سالی یک بار شاید صورتم را لیفتینگ کنم، مادر بزرگ باید شیک باشد، من پیر شوم پول‌هایم را در بانک نمی‌گذارم، صندوقچه خاطرات هم می‌سازم تا آن موقع، صبح جمعه می‌رویم کله پاچه‌ای، وصیت نامه از قلم نیافتد. سنگ صبور نوه‌هایم می‌شوم، می‌شوم مادر بزرگ آپدیت... پیری هم خودش هزارتا کار دارد!

صفحه اصلی - صفحه ۱۵ - یادداشت کاربران - یاد جیم قدیم بخیر...

h-razavi

تاریخ انتشار:
۱۳۹۱-۰۱-۰۱ (۱۹۰۴۸)

یاد جیم قدیم بخیر...



یادم است شماره‌های اول جیم را که می‌خواندم خیلی می‌خندیدم. واقعا خیلی بامزه بود. خدایی‌اش اساسی تیکه می‌انداخت و از محافظه کاری هم خبری نبود. واقعا و به تمام معنا جوان پسند بود و جیم برازنده‌اش بود. مهم‌ترین دلیل آن نویسنده‌های زبردست، قوی، طنز و تازه نفس بود. هر هفته در خانه‌ی ما سر جیم دعوا بود. یادش بخیر به جای درس گوش دادن در کلاس، جیم می‌خواندم و بلند بلند می‌خندیدم... گذشت و گذشت و گذشت که دیدم کم کم دارند نویسنده‌های خوب جایشان را به نویسنده‌های دیگر می‌دهند. یعنی فکر کنم اگر لیست نویسنده‌های امروزی را با نویسنده‌های قدیمی مقایسه کنیم تعدادی از نویسنده‌هایش به دلایل معلوم یا نامعلوم جیم زده‌اند!

کم کم خنده‌هایم کمتر شد چون سطح طنز جیم کم و کمتر شده بود و از یک هفته نامه‌ی فوق العاده توپ و نامبر وان، تبدیل شد به یک هفته نامه مثل هفته نامه‌های دیگر. حتی صفحه آرای و عکس‌های روی جلدش هم حسابی تغییر کرده بود.

دیگر الان سر جیم در خانه‌ی ما دعوا نیست. ماهی یکبار پدرم جیم می‌گیرد که من فقط به خاطر علاقه‌ام به مسائل هنری، صفحه‌ی قاب جادویی‌اش را می‌خوانم. دست آخر هم یا کارگرم با جیم شیشه را می‌شوید یا مادرم جیم را داخل مواد بازافتی می‌ریزد. جیم قدیمی یادت بخیر. جاییت در خانه‌ها خیلی خالی است، خیلی.

صفحه اصلی - محرمانه - یادداشت کاربران - یک درصد از عشق همسرت مال...

gharibeh

تاریخ انتشار:
۱۳۹۱-۰۹-۱۹ (۱۴۰۲۰)

یک درصد از عشق همسرت مال یک نفر دیگر!



... حجاب یک مساله عقلی است... یعنی هر عقل سالمی می‌تواند قبول کند. به یک خانم بگو: «حاضری شوهرت ۹۹ درصد عشقت مال تو باشه ۱ درصد واسه یه زن دیگه؟» کسی هست بگوید من حاضرم؟ پس همان‌طور که دوست‌داری شوهرت همه عشقت مال تو باشه، طوری از خانه بیرون نرو که عشقت شوهر مردم را بدزدی ... یک طور لباس نپوش، آرایش نکن که ۱ درصد عشقت یک مردی را مال خودت کنی...

صفحه اصلی - صفحه ۱۵ - یادداشت کاربران - لحظه‌های پایانی پاییز...

m-zafari

تاریخ انتشار:
۱۳۹۱-۰۹-۳۰ (۲۰۰۰۰)

لحظه‌های پایانی پاییز پر از خش‌خش آرزوهای قشنگ



آخر پاییز شد و همه دم می‌زنند از شمردن جوجه‌ها!

اما تو بشمار

تعداد دل‌هایی را که به دست آورده‌ای
بشمار تعداد لبخندهایی که بر لب دوستانت نشاندی
بشمار تعداد اشک‌هایی که از سر شوق یا غم ریخته‌ای
فصل زردی بود اما تو چقدر سبز بودی
نگران جوجه‌ها هم نباش آن‌ها را بعداً با هم می‌شماریم
و در آخر
امیدوارم همه لحظه‌های پایانی پاییز
پر از خش‌خش آرزوهای قشنگ باشد

صفحه اصلی - جادوی کاغذی - یادداشت کاربران - ذهن زیبا

h_poortaghi

تاریخ انتشار:
۱۳۹۱-۰۹-۲۱ (۱۵۰۱۱)

ذهن زیبا



از میان دسته گل‌ها یاس را آورده‌ام
از ته دل قطعه‌ای الماس را آورده‌ام
باز هم امشب به رسم پیشکش ای نازنین
عشق! این زیباترین احساس را آورده‌ام

مهرنی وبلاگ: «مادر سپید»

http://roshandel.special.ir/

«به عنوان مادر یک روشندل از ۲۷ آبان سال ۸۱ سعی کردم قسمت‌هایی از مشکلات آموزشی خردسالان و کودکان روشندل را بنویسم شاید گوشه‌ای برای شنیدن بیایم که خوشبختانه یافتم...» این بخشی از توضیح مدیر وبلاگ «مادر سپید» است که با عنوان مادر یک روشندل نیز شناخته می‌شود. وب سایتی با قدمت ۱۰ ساله که مخاطبانش همانند دوستان قدیمی رفت‌وآمد ثابتی دارند. به جز بیان مشکلات معلولان یادداشت و خاطره‌نویشت‌های وبلاگ که اغلب از جنس دغدغه‌های مادری است بازتاب‌های متعددی در دنیای مجازی داشته است.

از وبلاگ «کوچکترین مدرسه دنیا»

«آقا اجازه، تنها خداحافظی کردن! / به سمنانه» کلاس اولی می‌گویم چه کارهایی در خانه بدون کمک گرفتن از پدر و مادر انجام می‌دهی؟ کلی فکر می‌کند آخر سر می‌گوید: آقا اجازه، تنها خداحافظی کردن!

از وبلاگ «کوثرانه»

«خوب آزار دهنده/ معمولاً تجربه کردن موقعیت‌های مختلف خوب است؛ اما هر موقعیت تجربه‌شدنی‌ای الزاماً «موقعیت خوب»ی نیست. این روزها دارم موقعیت جدیدی را تجربه می‌کنم که احتمالاً جزء تجربیات آزاردهنده خوب است!

از وبلاگ «آهستان»

«نتیجه تقدم فرد/ این روزها در سایت‌ها و شبکه‌های اجتماعی، اشک‌های جناب اوباما طرفداران زیادی پیدا کرده! بعضی کاربران ایرانی، ساده‌اندیشانه این اشک‌ها را نشانه رقت قلب، انسان دوستی و احساس مسئولیت رییس جمهور آمریکا در قبال شهروندانش می‌دانند. اما جدای از بحث‌های حاشیه‌ای، کسی به متن قضیه اشاره‌ای نکرد و دنبال پیدا کردن علت اصلی شدن این اشک‌ها نرفت. صدای آمریکا گزارشی را منتشر کرده که جالب است: «یکی از نظرسنجی‌های موسسه گالوپ نشان می‌دهد، تنها یک نفر از چهار نفر در آمریکا موافق ممنوعیت حمل اسلحه است.» طبق آمار هر ساله ۳۰ هزار شهروند آمریکایی کشته و حدود ۷۰ هزار نفر هم زخمی می‌شوند! در متمم دوم قانون اساسی آمریکا آمده است: «حق مردم در نگهداری و حمل اسلحه غیر قابل تعدی است!» به عبارت بهتر این قبیل حوادث و این کشتارها، نتیجه طبیعی حقی است که قانون اساسی آمریکا به شهروندانش داده و این بهایی است که مردم آمریکا باید به خاطر قانون اساسی و حق طبیعی ناشی از آن بپردازند! در حقیقت این میراث لیبرالیسم آمریکایی است. لیبرالیسمی که در آن «فرد مقدم بر جامعه، بنیادی‌تر از آن و واقعی‌تر از آن است. به لحاظ اخلاقی نیز، فرد ارزشی والاتر از هر جمع یا گروه یا کل جامعه دارد» از دیدگاه لیبرالی، فرد بر جامعه و مصلحت فردی بر مصلحت اجتماعی اولویت دارد. در لیبرالیسم فرد و غایات او اصل، و نهادهای اجتماعی از جمله دولت وسائل تامین آنهاست.»

سعید برند
s.barand@jeem.ir

پایان نامه

چرخه زیر میزی!

«زیر میزی» به مجموعه اقدامات مالی و ضد حالی گفته می شود که کاملاً بر روی میز انجام می گیرد و در آن بیمار با کمال میل و رغبت به ادامه حیاتش، از زیر سنگ هم که شده مقدار نه چندان قابل توجهی و البته آن هم صرفاً به دلیل پایین بودن تعرفه های پزشکی تقدیم پزشک معالج می کند و پزشک محترم ضمن اکراه بسیار و تنها برای این که دل بیمارش نشکند و حال عمومی وی وخیم یا قاراش و ایضا میش مریض را به اتاق عمل می فرستد. البته بررسی های ما نشان داده است که در کل کشور نهایتاً یک یا دو نفر از پزشکان خصوصی آن هم در تمام طول تاریخ در این مجموعه اقدامات مالی و ضد حالی شرکت کرده اند و البته متأسفانه و صد البته متأسفانه بخشی از این بزرگ نمایی تقصیر برخی از رسانه هاست و در مابقی موارد استکبار خیر ندیده دست اندرکار است که امیدواریم یک روز کار خودشان به زیر میز بیفتد تا واقعیت را از نزدیک ببینند. اما ظاهراً سال گذشته حداقل یک میلیارد تومان از زیر همین میزها رد و بدل شده است، چرا که رییس دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی گفت: «یک میلیارد تومان پولی که خارج از صندوق بیمارستان ها در سال گذشته از طرف بیماران به پزشکان پرداخت شده بود به آن ها برگردانده شد.» خارج از صندوق بیمارستان ها به زبان ما می شود همان زیر میزی معروف! حالا این که چطور بیماران از مراسم اهدای زیر میزی مدرک گرفته اند و توانسته اند شکایت کنند بحث دیگری است و آن دسته از بیمارانی هم که در عملیات زیر میزی شرکت کرده ولی شکایت نکرده اند هم جای خودش، ولی پیشنهاد می کنیم این روند چرخه هویجوری ادامه پیدا کند و بیماران زیر میزی بدهند، آن یکی دو تا پزشک محترم با اکراه بگیرند و باز دوباره مسئولان آخر سال این زیر میزی ها را از روی میز جمع کنند و به بیماران بازگردانند، چرا که اصولاً سرمایه باید در گردش باشد و شاید از سود بانکی همین زیر میزی ها توانستیم یک بیمارستان بسازیم!!

سید مصطفی حسینی
s.m.hosseini@jeem.ir

کمیک / به سراغ کرم و پودر اگر می آید

با کرم و پودر حتی دماغتان را هم می توانید کوچک کنید!



فقط حواستان باشد در فصول سرد از کرم های با پایه آب بپرهیزید!



در هنگام انتخاب کرم باید به جنس پوست خودتان توجه کنید!



گول تبلیغات را هم نخورید!



و خلاصه هر جور عیب و علتی که در چهره دارید برطرف نمایید!



برای اینجور موقعها کرم های پایه روغن و چربی، طراحی شده اند!



ضمن اینکه مراقب عوارض احتمالی کرم ها هم باشید!



و... بداندید با تغییر در چهره، چیزی راجع به شخصیت شما عوض نمی شود!



کنج پارسه
بهترین
و مطمئن ترین
راه جهت کسب
✓ شاغلین
✓ دبلم ناقص ها
✓ بازماندگان از تحصیل
مشاوره رایگان: عمومی، مهارت و ...
تلفن: ۸۴۶۳۶۴۰ همراه: ۰۹۱۵۱۲۳۰۴۵۰

کامپیوتر آرتمیس
فروش لب تاب و سیستم
با اقساط بلند مدت
بدون پیش پرداخت
داخل پیروزی ۲۶، روبه روی فضای سبز
۷۷۸۶۷۴۵-۷۷۸۶۷۴۶

دعوت به همکاری
آموزشگاه علمی آزاد سنجش پاریسان
از دبیران محترم دبیرستان و هنرستان که متقاضی تدریس
دروس کنکور و تقویتی می باشند دعوت به همکاری می نماید
۲۲۵۴۰۸۶
روبروی اداره کل آموزش و پرورش، امام خمینی ۷، پلاک ۷۶
۰۹۱۵۵۱۰۲۶۳۳

آموزشگاه خیاطی آگاه
از ابتدا تا تاسیس ما همراه شما هستیم
آموزش راسته دوزی، سری دوزی حرفه ای
مانتو دوز کاملاً حرفه ای
با ارائه گواهینامه معتبر بین المللی در کلیه رشته های
خیاطی و کارورزی در کارگاه ثبت نام می کند
۰۹۱۵۴۴۴۴۵۰۱-۸۴۱۸۴۱۹-۸۴۵۹۶۲۹

آموزشگاه موسیقی پارس
آموزش موسیقی از مقدماتی تا
حرفه ای، سلفژ، تئوری موسیقی
آموزش آواز، ترانه سرایی
انواع سازهای ایرانی و جهانی
سجاد، بین ۲ و ۴، پلاک ۹۲
۷۶۶۴۸۴۶-۷۶۶۴۸۴۵

دکتر علیرضا آزمندیان
همایش خلاقیت و کارآفرینی
جمعه ۲۰ بهمن - هتل سحاب
تلفن رزرو: ۰۹۱۵۴۴۴۴۱۸۸-۸۵۵۲۹۱۹

جهت چاپ آگهی در جیم با شماره ۲۲۴۳۰۰۰ تماس حاصل نمایید.